

902

2

Latvijas Valsts arhīvs

Latvijas PSR Nopelniem bagātais mākslas
darbinieks Lietiņķās mākslas meistars

Jūlijs Straume Kārla d.

1874. - 1970.

Fonds Nr. 902

Apraksts Nr. 2

1891. - 1991.

5330 gr.

Latvijas Valsts Arhīvs

Satura rādītājs.

	Uzskaites Nr.	Lpp.
1. Brīdskārde	1 - 21	3 - 5
2. Radniecības darbu materiāli	1 - 21	1 - 2
3. Rokraksti	24 - 26	4 - 5
4. Saraksts	27 - 40	4 - 5

Latvijas PSR Nopelniem bagātais mākslas darbinieks

5. Darbu materiāli	58 - 65	7 - 8
6. Uzskaites materiāli	66 - 68	7 - 8

JŪLIJS STRAUME Kārļa d.

1874. - 1970.

7. Saraksts	69 - 71	7 - 8
8. Darbu materiāli	72 - 77	7 - 8
9. Lieto. Nr. pārveiduma tabula		7 - 8

Fonds Nr.902

Apraksts Nr.2

1891. - 1991.

Satura rādītājs.

	Lietas Nr.	Lpp.
I. Priekšvārds, <i>don. hist. shēma</i>	I - 33	3-8
2. Radošā darba materiāli	I - 33	1-4
3. Rokraksti	34 - 36	4-4 par
4. Sarakste	37 - 40	4-5
5. Biogrāfiskie materiāli	41 - 57	5-4
6. Darbam savāktie materiāli	58 - 65	4-8
7. Uzskates materiāli	66 - 68	8
8. A. Straumes (sievās) dokumenti	69 - 71	9
9. Par J. Straumes dzīvi un daiļradi gatavotie materiāli	72 - 77	9-10
10. Lietu Nr. pārveduma tabula		11-12

Šis satura rādītājs ir sastādīts, pamatojoties uz Lietu Nr. pārveduma tabulu, kas ir pieejama šīs izdevuma beigās. Satura rādītāja mērķis ir sniegt vispārīgu priekšstatu par šīs izdevuma saturu un palīdzēt lasītājam atrast vajadzīgos dokumentus.

Satura rādītājā ir iekļauti visi dokumenti, kas ir iekļauti šīs izdevuma saturā. Dokumentu numurs ir norādīts lietišķajā daļā, bet lappu numurs - lietišķajā daļā.

Ja dokumentu numurs ir norādīts lietišķajā daļā, tas nozīmē, ka šis dokumentu numurs ir norādīts šīs izdevuma saturā. Ja dokumentu numurs ir norādīts lietišķajā daļā, tas nozīmē, ka šis dokumentu numurs ir norādīts šīs izdevuma saturā.

Ja dokumentu numurs ir norādīts lietišķajā daļā, tas nozīmē, ka šis dokumentu numurs ir norādīts šīs izdevuma saturā. Ja dokumentu numurs ir norādīts lietišķajā daļā, tas nozīmē, ka šis dokumentu numurs ir norādīts šīs izdevuma saturā.

Priekšvārds.

Jūlijs Straume dzimis 1874.g.2.(1.)^{*}jūlijā, Vidzemē Valkas apriņķa, Druvienas pagasta "Kempjos", zemnieka ģimenē.

J.Straume mācījies Druvienas pagasta skolā (1887.-1890.), Tirzas draudzes skolā (1890.-1892.), Aleksandra pilsētas skolā Jelgavā (1892.-1895.).

No 1894.-1898.g. strādājis Kurzemes kroņa palātā par rakstvedi.

1898.g. iestājies Pēterburgas Stiglica Centrālajā tehnikās zīmēšanas skolā un specializējies Aušanas un audumu apdrukas klasē pie J.Jaunkalniņa. Sekmīgi pabeidzis pilnu mācību kursu 1904.g. ar diplomdarbu viesistabas iekārta. Diplomdarbu atzinīgi novērtēja un J.Straumem piešķīra ārzemju stipendiju.

No 1905.g. līdz 1907.g. viņš papildināja zināšanas tekstilmākslā Parīzē.

1907.g. J.Straume atgriezās Krievijā un uzsāka darbu Kaukāza mājamatniecības komitejā Tbilisi, kuras uzdevumā viņš apceļoja Gruziju, Armēniju, Azerbaidžānu, Dagestānu, studējot, kopējot, apkopojot Kaukāza tautu lietišķās mākslas darbus un kulta priekšmetus.

Mākslinieks darināja tehniskos zīmējumus Mājamatniecības komitejas paklāju aušanas darbnīcām. Paralēli pedagoģiskajam darbam amatnieku darbnīcās rīkotajosursos J.Straume no 1921.g. līdz 1923.g. pārzināja zīmēšanas pasniegšanu Aleksandra skolotāju institūtā Tbilisi.

J.Straume piedalījies Kaukāza mājamatniecības muzeja izveidošanā 1911./12.g., bet no 1921.-1923.g. bijis tolaik Zemkopības tautu komisariātā esošā Tautsaimniecības muzeja vadītājs.

Sešpadsmit gadu ilgajā darbā Kaukāzā mākslinieks savāca bagātīgu tekstilīju (paklāju u.c.) zīmējumu un fotogrāfiju kolekciju.

No 1921.-1923.g. J.Straume izstrādāja dažus paklāju metus, pēc kuriem austos paklājus 1925.g. Vispasaules iz-

^{*} CVVA F235,4,2479,16. ieraksts liecina, ka J.Straume dzimis 1874.g.20.jūn.(pēc vecā stila). Vēlāk dokumentos atkārtotās dzimšanas dienas datējums gan 1.jūl., gan 2.jūlijā.

4

stādē Parīzē novērtēja ar zelta medaļu.

J.Straume no 1921.-1922.g. bija Latvijas vicekonsula v.i. Gruzijā.

1923.g. rudenī J.Straume, kopā ar dzīvesbiedri A.Straumi (dz.Rongvo)[✠], aizbrauca no Tbilisi un tā paša gada decembrī ieradās Latvijas Republikā.

Latvijā J.Straume strādāja Rīgas Terminācijā par jaunāko uzraugu (vadīja darbu paklāju darbnīcā) no 1924. līdz 1925.g. un Rīgas pilsētas amatniecības skolā no 1924.-1934.g. un 1940/41.māc.gadā. Mākslinieks vadīja aušanas kursus Latvju sieviešu nacionālajā līgā, pasniedza zīmēšanas stundas pamatskolās.

Fašistu okupācijas laikā arestēts, izcietis cietumsodu.

Sākot ar 1945.g.15.janvāri strādājis Rīgas Doma muzejā par restauratoru, no 1945.g.1.jūnija par direktora v.i., bijis zinātniskais līdzstrādnieks, galvenais fondu glabātājs. No 1949.-1959.g. strādājis Vēstures muzejā par mākslinieku-restauratoru.

Kopš 1959.g.1.nov. - pensionārs.

Latvijā J.Straume apkopoja līdzpaņemtus Kaukāza amatniecības izstrādājumu zīmējumus, izveidojot kolekciju 2 daļās (katrā daļā 30 lapas). Kolekciju 1928.g. iegādājās Valsts Mākslas muzejs. Jūlijs Straume pētīja arī Latviešu etnogrāfiju un radīja kompozīcijas, kurās izpaudās latviešu un Kaukāzā dzīvojošo tautu atšķirīgā pieeja tekstīliju ornamentu, kompozīcijas, kolorīta izvēlē un aušanas tehnoloģijā. J.Straume - vairāku desmitu paklāju u.c. tekstīliju metu autors. Vairāku paklāju un spilvenu (20) autors, Darbi materiālā (lins, vilna, kokvilna) veikti persiešu tehnikā. Pēc J.Straumes metiem LSNL^{✠✠} austie paklāji rotājuši Latviešu biedrības namu, Ķemeru sanatorijas interjerus.

1925.g. J.Straume iestājās mākslinieku b-bā "Sadarbs" un darbojās tajā līdz biedrības likvidācijai. 1939.g. rīkoja pēdējo "Sadarba" izstādi. Mākslinieks piedalījās vairākās Latvijā un ārzemēs (Oslo, Briselē) rīkotajās mākslas izstādēs. Personālizstāde Rīgā - 1959.g.

[✠] J.Straume un A.Rongvo(Rongvaux) salaulāti 1908.gada

^{✠✠} 8.jūnijā Tiflissas luterāņu baznīcā.

Latvju sieviešu nacionālā līga.

5

Ar Latvijas PSR Augstākās Padomes Prezidija 1959.g. 20.jūlija Dekretu J.Straumem piešķirts Latvijas PSR Nopelniem bagātā mākslas darbinieka nosaukums. Par nopelniem lietišķās un dekoratīvās mākslas attīstībā apbalvots ar LPSR Kultūras Ministrijas Goda rakstiem.

1945.g. J.Straume uzņemts LPSR mākslinieku savienībā. No 1964.g. mākslinieks bija PSRS Mākslas fonda biedrs.

Jūlijs Straume miris 1970.g.1.novembrī.

Jūlija Straumes radošā darba un personālās izcelsmes dokumentus LPSR CVOR arhīvs pieņēma valsts glabāšanā 1972.g. no Mildas Stepīnas.

Pēc 1972.g. 19.jūlija Latvijas PSR CVOR arhīva EPK sēdes protokola Nr.11 saņemti 980 dokumenti. 1973.g. 6.decembrī M.Stepīna nodeva vēl 1482 dokumentus. Kopā saņemti 2462 dokumenti. Materiāls saņemts nesakārtotā veidā. Darbs pie fonda materiālu apstrādes sākts 1973.g. 1.novembrī. Izveidotas 69 lietas un sastādīts apraksts par 1891.-1970.g.

Lieta Nr.70 pievienota fondam 1989.g.,

1991.g. 1.ceturksnī veikta fonda pilnveidošana. Jaunajā aprakstā dokumenti sistematizēti šādā secībā:

- 1) radošā darba materiāli (paklāju u.c. tekstīliju meti, ornamentu, amatnieku izstrādājumu zīmējumi u.c.),
- 2) rokraksti, sarakste, biogrāfiskie materiāli, uzskates materiāli, A.Straumes (sievass) dokumenti, par A.Straumes dzīvi un daiļradi gatavotie materiāli.

Aprakstā izveidotas 77 lietas par laika posmu no 1891.g. līdz 1992.g.

Radošā darba materiālos atklāti A.Cīruļa paklāju meti, kuri, pinveidojot fondu, ievietoti atsevišķā lietā un ierindoti pie savāktā materiāla. J.Straumes audzēkņu darbu skaits papildināts ar audzēkņu darbiem, kuri pirms pilnveidošanas bija salikti vairākās lietās, un bija uzskatīti par J.Straumes radošajiem darbiem. Par J.Straumes radošajiem darbiem pieskaitāmas arī viņa fotogrāfētās, attīstītās un kopētās fotogrāfijas, kas vienlaicīgi raksturo mākslinieka darbību Kaukāza mājamatniecības komitejā. Pilnveidošanas gaitā apvienotas dažas lietas, kurās esošie

dokumenti attiecas uz vienu J.Straumes radošās darbības posmu, piem., iepriekšējā apraksta 2. un 3. lieta apvienota, jaunais lietas Nr. 2. Apzinātas Valsts glabātuves un privātkolekcijas, kurās ~~vēl~~ atrodas J.Straumes dzīvi un radošo darbību raksturojoši dokumenti:

- 1) LMA latviešu mākslas sektors,
- 2) Valsts Mākslas muzejs (graf.), (palīgf.),
- 3) Vēstures muzejs (etnogr., graf.),
- 4) Lietišķās mākslas muzejs (tekst., koka),
- 5) Gulbenes Vēstures un mākslas muzejs (filiāle Druvienā),
- 6) Raiņa literatūras un mākslas muzejs,
- 7) Ļeņingrada, Saltikova-Ščedrina v.nos. publiskā bibliotēka,
- 8) Ļeņingrada, V.Muhinas v.n. augstākā rūpnieciskās mākslas skola (b-ka, skolas muzejs),
- 9) Ļeņingrada, PSRS CVVA,
- 10) Rīga, CVVA,
- 11) pie M.Stepiņas ir 2 J.Straumes paklāji, 1 spilvens un vairāki zīmējumi.

Pēc pilnveidošanas fondam piešķirts apraksta Nr.2. Apraksts Nr.1 pievienots fondam kā lieta Nr.77.

Sastādījusi
I kategorijas arhiviste

L. Klaviņa

L.Klaviņa

27.03.91

7

Dokumentu sistematizācijas shēma.

1. Radošā darba materiāli:
 - 1.1. oriģināli (paklāju un c. tekstiliju meti, ornamentu, trauku, mēbeļu zīmējumi, ornamentu šabloni un darba zīmējumi),
 - 1.2. autora paklāju, paklāju metu, darba zīmējumu fotogrāfijas un J.Straumes fotogrāfēti Kaukāza tautu sadzīves skati un lietišķās mākslas izstrādājumi,
 - 1.3. recenzijas par J.Straumes darbiem.
2. Rokraksti (lekcijas, referāti, recenzijas, biogrāfiskās piezīmes).
3. Sarakste:
 - 3.1. J.Straumes vēstules sievai,
 - 3.2. sievas, brāļa u.c. tuvinieku, kolēģu vēstules J.Straumem,
4. Biogrāfiskie materiāli:
 - 4.1. izglītības dokumenti,
 - 4.2. dienesta apliecības u.c. darba dokumenti,
 - 4.3. goda raksti,
 - 4.4. izstāžu katalogi, afišas.
5. Darbam savāktie materiāli:
 - 5.1. baznīcu, klosteru rotājumu, kapu pieminekļu un trauku fotoattēli un skati no Kaukāza tautu dzīves,
 - 5.2. citu mākslinieku darināto paklāju un paklāju metu reprodukcijas, paklāju metu oriģināli,
 - 5.3. Latvijas Republikas (1920.-1940.) pilsētu ģērboņi, pilsētu skati,
 - 5.4. audzēkņu zīmējumi u.c.
6. Uzskates materiāli (J.Straumes fotogrāfijas atsevišķi un grupās ar kolēģiem, paziņām, portretu skices u.c.).
7. Augustes Straumes (sievass) dokumenti:
 - 7.1. biogrāfiskie dokumenti,
 - 7.2. radnieku un draugu vēstules,
 - 7.3. uzskates materiāli (A.Straumes, viņas radnieku, draugu fotoattēli).
8. Par J.Straumes dzīvi un daiļradi gatavotie materiāli:
 - 8.1. atmiņas (G.N.Cicišvili) par J.Straumi (fono-

ieraksts),

8.2. materiāli dokumentu krājumam - albūmam "J.Straume -
lietišķās mākslas meistars"

8.3. F.902., l., sastādīts 1974.g.

1. Dokumentu un motīvu darba sīkdarbi, skiceš, kopijas. P., zīm., akr., temp. III. daļa.	1905.-1907.	18
2. Dokumentu un motīvu darba sīkdarbi, skiceš, kopijas. P., zīm., akr., temp. IV. daļa.	1907.-1923.	26
3. Dokumentu un motīvu darba sīkdarbi, skiceš, kopijas. P., zīm., akr., temp. V. daļa.	1907.-1923.	50
4. Dokumentu un motīvu darba sīkdarbi, skiceš, kopijas. P., zīm., akr., temp. VI. daļa.	1907.-1923.	50
5. Dokumentu un motīvu darba sīkdarbi, skiceš, kopijas. P., zīm., akr., temp. VII. daļa.	1907.-1923.	226
6. Dokumentu un motīvu darba sīkdarbi, skiceš, kopijas. P., zīm., akr., temp. VIII. daļa.	1907.-1923.	150
7. Dokumentu un motīvu darba sīkdarbi, skiceš, kopijas. P., zīm., akr., temp. IX. daļa.	1907.-1923.	54
8. Dokumentu un motīvu darba sīkdarbi, skiceš, kopijas. P., zīm., akr., temp. X. daļa.	1907.-1923.	49
9. Dokumentu un motīvu darba sīkdarbi, skiceš, kopijas. P., zīm., akr., temp. XI. daļa.	1907.-1923.	50
10. Dokumentu un motīvu darba sīkdarbi, skiceš, kopijas (mācību darbi, mācību materiālu obligācija u.c.) skiceš. P., zīm., akr., temp. XII. daļa.	1907.-1924.	51

Lietas Nr.	Lietu virsraksti	Dati	Lapu skaits	Piezīmes
1	2	3	4	5

9

1. Radošā darba materiāli.

1.	Tekstīliju (salvešu u.c.) un tapešu meti. Parīze. P., akv., temp.	1905.-1907.	15	
2.	Kaukāza tautu amatnieku darināto tekstīliju ornamentu zīmējumi. P., foto p., temp., akv.	1907.-1923.	16	
3.	Ornamentu un motīvu darba zīmējumi, skices, kopijas. P., zīm., tuša. I.daļa.	1907.-1923.	50	
4.	Taspats. P., zīm. II.daļa.	1907.-1923.	50	
5.	Tas pats. P., zīm., temp. III.daļa.	1907.-1923.	50	
6.	Ornamentu un motīvu darba zīmējumi, skices, kopijas. P., zīm. IV.daļa.	1907.-1923.	226	
7.	Tas pats. P., zīm., temp. V.daļa.	1907.-1923.	350	
8.	Ornamentu un motīvu darba zīmējumi, skices, augu studijas. P., zīm., krās.zīm., akv. VI.daļa.	1907.-1923.	54	
9.	Ornamentu un motīvu darba zīmējumi, skices, kopijas. P., zīm., akv. VII.daļa.	1907.-1923.	49	
10.	Tas pats. P., zīm., akv. VIII.daļa.	1907.-1923.	50	
11.	Ornamentu un motīvu darba zīmējumi, lietišķās grafikas (naudas zīmes, naudas aizņēmumu obligāciju u.c.) skices. P., zīm., akv., temp. IX.daļa.	1907.-1924.	41	

I	2	3	4	5
12. Kaukāza tautu amatniecības izstrādājumu (trauku, mēbeļu u.c.) skices, ornamentu zīmējumu kopijas. P., zīm., akv., tuša.	1907.-1923.	40	53	
13. Ornamantu tehniskie zīmējumi un klīšejas (no-vīlķumi), mēbeļu projekta skices, lietišķās grafikas (Rīgas pils.Tehnikuma diploms u.c.) un J.Strau- mes īpašuma (māja Meža- parkā, E.Dārziņa 6) pro- jekta un fasādes krāsoju- ma skices. P., zīm., akv., temp., tipogr. kr.	1907.-1923.	22	121	
14. Mēbeļu projekti, mēbeļu un c. latviešu etnogrā- fisko koka izstrādājumu skices. P., zīm., akv.	1923.-1939.		15	
15. Tekstīliju meti un teh- niskie zīmējumi. P., zīm., temp.	1924.-1939.		18	
16. Ornamantu šabloni. I.daļa.	1907.		2	
17. Tas pats. II.daļa.	1907.-20., 30g.		41	
18. Tas pats. III.daļa.	1907.-1959.		51	
19. Kaukāza tautu paklāju un paklāju tehnisko zīmējumu fotoattēli. Fotogrāfējis J.Strau- me. I.daļa.	1907.-1923.		40	
20. Kaukāza tautu tekstī- liju (paklāju u.c.) foto- fotoattēli. Fotogrāfējis J.S. II.daļa.	1907.-1923.		40	
21. Tas pats. III.daļa.	1907.-1923.		40	
22. Kaukāza tautu tekstī- liju (paklāju u.c.) un tehniskā zīmējuma fotoattēli. Fotogrāfējis J.S. IV.daļa.	1907.-1923.		36	

1	2	3	4	5
23. Kaukāza tautu tekstīliju (paklāju, spilvenu u.c.) fotoattēli. Fotogrāfējis J.Straume. V.daļa.	1907.-1923.	40		
24. Kaukāza tautu paklāju fotoattēli. Fotogrāfējis J.Straume. VI.daļa.	1907.-1923.	22		
25. Kaukāza tautu amatnieku darinājumi (paklāji, hana pils vitrāžu u.c.) un kulta priekšmetu fotoattēli. Fotogrāfējis J.Straume. VII.daļa.	1907.-1923.	46		
26. Kaukāza tautu lietišķās mākslas priekšmetu un Maskavas Uspenskas katedrāles kulta priekšmetu fotogrāfijas. Fotogrāfējis J.Straume. VIII.daļa.	1907.-1912., 1923.	57		
27. Kaukāza tautu lietišķās mākslas izstrādājumu (trauku u.c.) un mājamatniecības izstāžu ekspozīciju fotoattēli. Fotogrāfējis J.Straume. IX.daļa.	1907.-1923.	63		
28. Kaukāza pilsētu, ciemu, kultūrvēsturisko objektu fotoattēli. Fotogrāfējis J.Straume. X.daļa.	1907.-1923.	42		
29. Kaukāza tautu tekstīliju ornamentu motīvu tehnisko zīmējumu un J.Straumes jaunrades darbu (paklāju metu, paklāju u.c.) fotogrāfijas. Fotogrāfējis J.Straume un nenoskaidroti autori. XI.daļa.	1907.-1939.	73		
30. Rīgas pilsētas amatniecības skolas audzēkņu darbu izstādes fotogrāfijas. Priekšplānā pēc J.Straumes metiem austi paklāji. Fotogrāfējis J.Rieksts.	1925.-1934.	2		

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

un paziņu vēstules Jūlijam Straumem. (franču val., latv val., krievu val. - tulkojums lpp.Nr.74). 1906.-1970. 56

40. Sarakste ar Tbilisi Mākslas muzeja mākslinieku Ter-Mikaeljanu un Gruzijas Mākslas akadēmijas profesoru G.Cicišvili par J.Straumes darbu pārdošanu un personālās pensijas jautājumā. (krievu val.) 1950.-1969. 94

4. Biogrāfiskie materiāli.

41. Pēterburgas barona Štiglica skolas balva (grāmata) par sekmīgi pabeigtu semestri Aušanas un audumu apdrukas nodaļā. 1902. 24

42. Diploms (origināls, noraksts) un apliecība par Štiglica skolas beigšanu, informatīva vēstule skolas stipendiātiem. LR Izglītības ministrijas apliecība par vidusskolas skolotāja tiesību iegūšanu. 1904., 1905. 12.02 1930.g.15.10 5

43. Apliecības par J.Straumes un Augustes Rongvo laulībām un par pilsoņu tiesību piešķiršanu. 1908., 1916 3

44. Dažādu personīgo priekšmetu saraksts, iesniegšanai muitā. Īpašuma un saimnieciska rakstura dokumenti (zemes gabala pirkšanas līgums u.c.) par J.Straumes īpašumu Mežaparkā, E.Dārziņa 6. 11.08., 07.12.1923. - 1967. 40

45. Izglītības Ministrijas Skolu departamenta un Rīgas pilsētas valdes paziņojumi par J.Strau-

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

- mes pieņemšanu darbā un
atlaišanu. 1924.-1934. 9
- 46. Latvijas PSR Mākslinieku savienības un PSRS Mākslas fonda biedra kartes, darba apliecības, darba vietas izdotās pilnvaras, darba grāmatīņa. 1924.-1967. 41
- 47. Izglītības Ministrijas vēstule, aicinājumi u. c. dokumenti par izstāžu organizēšanu. 1924.-1953. 12
- 48. Mākslinieku biedrības "Sadarbs" izstāžu katalogi, ceļvedis pa Mākslas muzeju. 1929.,1930., 1933. 43
- 49. Daiļamatniecības izstāžu afišas un J.Straumes ornamentu izstādes afiša. 1928.-1959. 6
- 50. J.Straumes lūgums vācu drošības policijai atbrīvot viņu no reģistrēšanās policijas iecirknī. LPSR CVVA izziņa par J.Straumes dzīvi un darbību 1943.gados. 1943.,1973 4
- 51. J.Straumes autobiogrāfija (rokraksts, mašīnraksts) un aptaujas lapa. (latv val., krievu val.) 1959.,1964. 9
- 52. Latvijas PSR Augstākās Padomes Prezidija 1959.g. 20.jūlija Dekrēts par LPSR Nopelniem bagātā mākslas darbinieka Goda nosaukuma piešķiršanu J.Straumem. 1957.-1964. 3
- 53. Latvijas PSR Kultūras Ministrijas pavēles par J.Straumes apbalvošanu ar Goda rakstiem. 1950.-1964. 8

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Goda raksti par nopelniem
lietišķās un dekoratīvās
mākslas attīstībā un sakarā
ar 85. un 90. dzimšanas
dienu. 1950.-1964. 35 8

54. Apsveikumi sakarā ar No-
pelniem bagātā mākslinieka
Goda nosaukuma piešķiršanu,
jubilejām u.c. biogrāfiski
svarīgiem notikumiem. 1949.-1970. 60

55. Ielūgumi uz izstāžu atklā-
šanu, koncertiem u.c. sa-
rīkojumiem un J.Straumes
vizītkartes. 1908.-1923.,
1927.-1969. 146

56. Iesniegumi, izziņas, Lat-
vijas PSR un Gruzijas PSR
radošo savienību Valdes sē-
žu protokolu izraksti u.c.
dokumenti sakarā ar perso-
nālās pensijas piešķiršanu
J.Straumem. 1951.-1970. 19

57. J.Straumes brāļa, kompo-
nista Jāņa Straumes nekro-
logi, bērnu dziesmu lapīnas.
L.Krasinskas rakstītie at-
ceres vārdi (public.), sa-
karā ar Jāņa Straumes
110 gadskārtu kopš viņa
dzimšanas. 1929.12.11.,
1971. 6

5. Darbam savāktie materiāli.

58. Katolu baznīcas kulta
priekšmetu (bīskapa mitra,
bīķera pārsegs, altāra
pārsega fragments).
Parīze. 1905. 3

59. Kaukāza pilsētu, arhitek-
tūras pieminekļu, drupu,
sadzīves skatu fotoattēli.
Origināli, reprodukcijas.
Fotogrāfējuši D.N.Jerma-
kovs, K.Zanis /K.Zaķis/
u.c. 1907.-1923. 19

60. Anša Cīruļa paklāju meti.
P., akv., temp. 1926.,
20 g. beigas 2

61. Mācību iestāžu (Višņevo-
lockas instruktoru sko-

-----1-----2-----3-----4-----5-----

las, Rīgas pilsētas amatnieku skolas) statūti u.c.

1924.,
20-tie g.,
30-to g.sāk. 35

62. Amatniecības skolas audzēkņu darbi (ornamentu zīmējumi, skices u.c.).

20-to g. vidus
1930.-1934. 67

63. J. Straumes sakrātās mākslinieku darbu (paklāju metu, rokdarbu, dekorāciju u.c.) reprodukcijas. Izgriezumi no žurnāliem "Atpūta" u.c.

1927.-1940. 121

64. J. Straumes sakrātie pilsētu skatu, gērboņu, lietišķās mākslas izstāžu attēli, recenzijas par izstādēm u.c. Izgriezumi no avīzēm un žurnāliem.

1930.-1950. 100

65. Latviešu lietišķās mākslas priekšmetu (rotas lietu, ādas izstrādājumu u.c.) fotogrāfijas.

1945.-1960. 42

6. Uzskates materiāli.

66. J. Straume studiju gados, kopā ar audzēkņiem, kolēģiem, J. Straumes bēres. Fotoattēli.

1902.-1970. 51

67. Latviešu un krievu kultūras darbinieki (K. Miesnieks, F. Saļapins). Foto-reprodukcija. J. Straumes darbabiedru, paziņu, aušanas kursu dalībnieču u.c. nenoskaidrotu personu fotoattēli. A. Annuša gleznas "Lejaskurzeme" foto. Fotogrāfējuši K. Rake, K. Zanis /Zaķis?/, R. Balodis u.c.

20-tie g.
1935. g. 20

68. Mākslinieku J. R. Tilberga un P. Bučkina zīmētās pašportreta un J. Straumes portretu skices ar veltījumu. Oriģināli un darbu fotoattēli.

1964.-1967. 4

P., zīm., fotopap.

-----1-----2-----3-----4-----5-----

tars" manuskripts (albūma sastādītāja un ievada autore L.Kļaviņa).

1990.- *lieta Kurpiņas*

76. Albūma manuskripta tulkojumi (krievu val., angļu val., franču val.(?).

1991.- *lieta Kurpiņas*

77. 1974.gadā sastādītais fonda apraksts Nr.1

1891.-1970., 1984. 28

Aprakstā ierakstītas 77 (septiņdesmit septiņas) lietas no Nr.1 - 77.

Aprakstu sastādīja:

I.kategorijas arhīviste

L.Kļaviņa

L.Kļaviņa

Lietu Nr. pārveduma tabula.902,1

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.
- 11.
- 12.
- 13.
- 14.
- 15.
- 16.
- 17.
- 18.
- 19.
- 20.
- 21.
- 22.
- 23.
- 24.
- 25.
- 26.
- 27.
- 28.
- 29.
- 30.
- 31.
- 32.
- 33.
- 34.
- 35.

902,2

- 1.,60.,15.
- 2.
- 2.
- 3.,62.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.
- 11.,62.
- 12.
- 13.,14.,15.
- 12.
- 13.,14.
- 16.18.
- 17.
- 18.
- 19.,20.,21.
- 22.20.
- 23.21.
- 24.22.
- 25.23.
- 26.24.25.
- 27.25.29.
- 28.
- 29.
- 30.
- 31.
- 36.
- 35.
- 34.
- 37.
- 39.

902.1

- 36.
- 37.
- 38.
- 39.
- 40.
- 41.
- 42.
- 43.
- 44.
- 45.
- 46.
- 47.
- 48.
- 49.
- 50.
- 51.
- 52.
- 53.
- 54.
- 55.
- 56.
- 57.
- 58.
- 59.
- 60.
- 61.
- 62.
- 63.
- 64.
- 65.
- 66.
- 67.
- 68.
- 69.
- 70.

902.2

- 38.
- 40.
- 42.
- 41.
- 46.
- 45.
- 47., 48.
- 49.
- 52.
- 53.
- 44.
- 43.
- 50.
- 56.
- 51.
- 54.
- 55.
- 57.
- 28. 58.
- 58. 59.
- 28.
- 27., 28., 66.
- 65. 29.
- 63., 62.
- 64.
- 62.
- 61.
- 33.
- 68.
- 66.
- 67.
- 69.
- 70.
- 71.
- 72.
- 73.
- 74.
- 75.
- 76.
- 77.

