

623

Latvijas P. S. S. R. Valsts Oktobr-

1 re. c. i. sociālistiskās

celtniecības arhīvs

№ 623

Latvijas P. S. S. R. Vakarēiropas Mākslas
Muzejs

Apraksts № 1

1920 - 1936. - 1942.

471 y

НА — ЛИСТАХ

197 — ОКОНЧЕНО

197 — НАЧАТО

ΔΕΛΟ №

Latvijas PSR Centrālais valsts Oktobra revolūcijas
un sociālisma celtniecības arhīvs.

1940 g. — 1941 g.

1944 g. — 1945 g.

Latvijas PSR Vakarētiropas mākslas muzejs

1946 g. — 1947 g.

1948 g. — 1949 g.

LATVIJAS PSR VAKAREIROPAS MĀKSLAS

MUZEJS

F. Nr. 623

Apr. Nr. 1

1920 1936.-1942.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ

Управления по делам искусств при Совете Народных Комиссаров Латвийской ССР

сентябрь 1940 г. - июнь 1941 г.
октябрь 1944 г. - 14 февраля 1945 г.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ ЗАПАДНО-ЕВРОПЕЙСКОГО ИСКУССТВА

Управления по делам искусств при Совете Народных Комиссаров (с III. 1946 г. при Совете Министров) Латвийской ССР

14 февраля 1945 г. - 15 апреля 1952 г.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Управления по делам искусств при Совете Министров Латвийской ССР

15 апреля 1952 г. - 13 мая 1953 г.

Министерства культуры Латвийской ССР

13 мая 1953 г. - 1 января 1963 г.

Latvijas PSR Vakareiropas mākslas

Pilsētas mākslas muzeja celšana. Sakarā ar muzeja atklā-
muzejs.

1905.g. tamī nonāk lielākā privātā Rīgas mākslas ko-
lekcija, ko bija sakrājis lieltirgotājs un rētakuags

P r i e k š v ā r d s .

Frādrīhs Vilhelms Bredarijs (1779.-1852.), kurā ietilpa
201 glezns, galvenokārt 17.g.s. holandiešu un Ēlānu un

I

1805.g.s. vācu meistaru darbi. Tikai iekārtota arī "skulp-
tūru sāle" ar pazīstamāko antīko un renesanses laika dar-

1783.g. Rīgas pilsēta pārņēma ārsta Nikolaja Himzela
(1725.-1764.) dabaszinātnisko un mākslas priekšmetu kolek-
ciju. Mākslas priekšmeti ilgu gadus glabājās pilsētas
bibliotēkā, un tikai 1866.g. kaut cik ievērojami paplaši-
na gleznu krājumu, nopērkot no tirgotāja Domeniko Robiani
47 glezns. 1866.g.16.nov. - kad stājies spēkā gleznu
pirkšanas līgums, skaitās par pilsētas gleznu galerijas
dibināšanas dienu. Vērtīgu papildinājumu kolekcija gūst
1869.g. no Rīgas literāta R.Šilinga. Šai gadā gleznu krā-
jumu pārved uz reālgimnāzijas telpām, bet publikas apska-
tei jauno Pilsētas gleznu galeriju atver 1869.g.16.martā.
Kolekcijā ir 95 vakareiropas mākslinieku un 1 latviešu
mākslinieka Bērtiņa glezns.

1872.g. galeriju pārvieto uz Politehnikuma telpām,
kur tai pievienojas 1871.g. dibinātā Rīgas vācu mākslas
veicināšanas biedrība (Kunstverein) ar saviem krājumiem.

1879.g. galeriju atkal pārvieto uz citām telpām -
bij. pilsētas galvas Kerkovinsa namā (tag. Komunāru
bulv. 4).

Izšķirošs notikums gleznu kolekcijas vēsturē ir

LPSR Māzā enciklopēdija
LPSR CVOR RPK apraksts Nr.492 B.

Pilsētas mākslas muzeja celšana. Sakarā ar muzeja atklāšanu 1905.g. tanī nonāk lielākā privātā Rīgas mākslas kolekcija, ko bija sakrājis lieltirgotājs un rātskungs Fridrihs Vilhelms Brederlo (1779.-1862.), kurā ietilpa 201 glezna, galvenokārt 17.g.s. holandiešu un Ēlāmu un 19.g.s. vācu meistaru darbi. Tikam iekārtota arī "skulptūru zāle" ar pazīstamāko antīko un renesanses laika darbu gipša nolējumiem.

Padomju valdības
Ar 1919.g. 15.marta dekretu Nr.15 muzeju nacionālīzēja un nosauca par Padomju Latvijas mākslas muzeju.

Buržuāziskās Latvijas laikā Pilsētas mākslas muzejs un 1920.g. Rīgas pilī nodibinātais Valsts mākslas muzejs galveno vērību pievērsa latviešu mākslas darbu kolekcioņēšanai, bet dāvinājumu un dažu pirkumu ceļā te uzkrājās arī aizrobežu mākslinieku darbi.

Ar LPSR Mākslas lietu pārvaldes 1941.g.21.marta pavēli Nr.155 Valsts mākslas muzejs Rīgas pilī pārveidots par Vakareiropas mākslai veltītu mākslas krātuvi un pārdēvēts par Latvijas PSR Vācareiropas mākslas muzeju. Muzeja reorganizācijas komisija prof. B.Vipera vadībā izstrādāja muzeja struktūru un paredzēja apvienot mākslas darbus, kas līdz šim bija izkaisīti un glabājās Rīgas pilsētas mākslas muzejā, Rīgas pilsētas vēstures muzejā, Valsts vēstures muzejā, Valsts mākslas muzejā, Jelgavas muzejā, Latvijas universitātes muzejā u.t.t.

Vācu fašistu iebrukums izjauca šā plāna pilnu realizāciju^{x)}.

^{x)} LPSR Mazā enciklopēdija
LPSR CVOR EPK apraksti Nr.492 a.

13A
C

Lietu virsraksti

II

D a t i

Lapu
skaits Piezīmes

1952.g. muzeja dokumenti par 1932.-1944.g.tika nodoti valsts glabāšanā LPSR CVA.

Pavisam fondā bija 50 lietas, no kurām 4 lietas izdalītas 1957.g. iznīcināšanai.

LPSR CVOR arhīvam fonds nodots pēc tā izveidošanas. Saskaņā ar LPSR Arhīvu pārvaldes rakstu Nr.1415 okupācijas laika dokumenti (26 lietas) tika nodoti LPSR CVVA.

Fonda dokumentu esamības un stāvokļa pārbaude izdarīta 1971.g. janvārī.

1972.g. septembrī tika izvesta fonda dokumentu vērtības ekspertīze, tā rezultātā izdalītas iznīcināšanai 4 lietas.

Glabāšanā atstātas 16 lietas, kas atspoguļo muzeja darbību: sarakste ar LPSR izglītības tautas komisariātu un Mākslas lietu pārvaldi par muzeja darbību, budžeta plāni, mākslas darbu pieņemšanas un nodošanas akti, viesu grāmata, darbinieku saraksti, algu izmaksas saraksti u.c.

Dokumenti ir krievu, latviešu un vācu valodās.

Lietām sastādītas virsrakstu kartiņas nodotas sistematiskā kataloga papildināšanai.

Priekšvārdu sastādīja:

jaun.zinātniskais līdzstrādnieks

U.Deidulis.

1973.g.30.jūnijā.

Birvane

X
X
C

Nr. p.k.	Lietu virsraksti	D a t i	Lapu skaits	Piezīmes
1	2	3	4	5
1.	PSRS TKP Mākslas lietu komitejas pavēles, rīkojumi un apkārtraksti par administratīvi-saimniecisko darbību; muzejam nevajadzīgo grāmatu saraksts	1940.g.1.jūl. 1941.g.26.jūl.	209	5
1a	<i>PSR Valsts prezidenta rīkojums</i>	1941.g.		
2.	Sarakste ar Latvijas PSR Izglītības tautas komisariātu, Mākslas lietu pārvaldi u.c. par muzeja darbību un administratīvi-saimnieciskiem izdevumiem	1941.g.1.jūl. - 24.dec	75	
3.	Pārskati par darbinieku skaitu; darba algas fondu izlietošanu; darbinieku apmierinātības u.c.	1941.g.4.janv. - 26.jūn.	261	
	Latviešu mākslas dekādei Maskavā izraudzīto mākslas darbu saraksts lpp.33; 42-50			
4.	Sarakste ar Latvijas PSR Valsts mākslas muzeju, iestādēm un māksliniekiem par saimnieciskiem izdevumiem; muzejiem nodotā grāmatu un itakaras u.c.	1940.g.21.jūn. 1941.g.18.jūn.	88	

II

1922.g. muzeja dokumenti par 1932.-1944.g. tika nodoti valsts glabāšanā PSR GVA.

Muzeja fondā bija 50 lietas, no kurām 4 lietas izdalītas 1957.g. iznīcināšanai.

PSR GVA arhīvam fonda nodots pēc tā izveidošanas. Saskaņā ar PSR Arhīvu pārvaldes rakstu Nr.1415 okupācijas laika dokumenti (26 lietas) tika nodoti PSR GVA.

Fonda dokumentu esamība un atvokļa pārbaude izbeigta 1971.g. janvārī.

1972.g. septembrī tika izveidots fonda dokumentu vērtības eksperte, tā rezultātā izdalītas iznīcināšanai 4 lietas.

Glabāšanā atstatas 16 lietas, kas atpoguļo muzeja darbību: sarakste ar PSR Izglītības tautas komisariātu un Mākslas lietu pārvaldi par muzeja darbību, budžeta plāni, mākslas darbu pieņemšanas un nodrošināšanas akti, vie- su grāmata, darbinieku saraksti, sugu tamlasas saraksti u.c.

Dokumentu izkriešanu, latviešu un vācu valodās.

Lietām sastādītas virsrakstu kartiņas nodotas atbilstošajai kategorijai.

Priekšvārdu sastādīja:

Jann. Zinātniskais līdzstrādnieks

U. Deģulis.

1973.g.30.jūnijā.

197
197

564

1	2	3	4	5
5.	Pārskati par budžeta izdevumu tāmes izpildi; darba algas izmaksas saraksti	1941.g.1.janv. - 15.jūn.	63	
6.	Darbinieku algu saraksti	1940.g. nov.- 31.dec.	6	
7.	Latvijas PSR Izglītības tautas komisariāta norādījumi par muzeja saimnieciski-administratīvo darbību	1940.g.10.okt. 1941.g.	119	
8.	Budžeta plāni 1941.g.II - III ceturksnim; 1941.g. budžeta ievērumu un izdevumu pārskati		36	
9.	Budžeta rīkojumi un mēneša pārskati par budžeta apgrozījumu un izpildīšanu	1941.g.	54	
10.	Darbveža Vecaukuma Dāvida personīgā lieta	1920.g.14.dec. 1941.g.26.maijs	30	
11.	Mākalas darbu pieņemšanas un nodošanas akti; mākslinieku saraksti	1941.g.29.maijs - 21.jūn.	115	
12.	Muzejam atstājamo un nododamo gleznu, gravīru un citu mākslas darbu saraksti	1941.g.28.apr. - 16.jūn.	78	

673

1	2	3	4	5
13.	Materiāli par parakstīša- nos uz PSRS trešās piecga- des aizņēmumu	1941.g.jūn.	11	
14.	Materiāli par muzeja vie- tējās komitejas darbību	1940.g.25.jūn. 1941.g.14.jūn.	136	
15.	Viesu grāmata	1936.g.6.marts 1941.g.16.apr.	294	
16.	Pārstrādātais apraksts		3	

Šajā aprakstā inventarizētas 16 (sešpadsmit) lietas
no Nr.1 līdz Nr.16.

Aprakstu sastādīja jaun.zin.līdzstr.

U.Deidulis
U. Deidulis

1973.g.26.februārī.

Aprakstā 17 (ceturšņojo), 6 m. 7. la-
dij epnois naves glabāšanas vienības
1974.g. 23. 12.
CVORA zinātn. līdzstrād. *Ull*
arhivārs

PĀRBAUDĪTS	
2004.g. "21." 05.	
<i>McC</i>	<i>McC</i>
arhivārs	paraksts

