

2500

A-N

LATVIJAS VALSTS
ARHĪVS

Sofija Šumne (1913. - 2005.), glomstaja
(Gaidrija)

F-2500

Pienotais apraksts A-N

1913. - 2005.

654
msk.

Fonds Nr. 2500

Samsone Sofija (1913-2005), gleznotāja, (Zviedrija)**Vienkāršotais apraksts Nr. 1 –v**

1913 – 2005

Lietas Nr.	Lietas virsraksts	Lietas datējums	Dokum. skaits	Piezīmes
<u>I. Sofijas Samsones personas dokumenti, deklarācijas, finanšu atskaites, muitas dokumenti</u>				
1.	Sofijas Samsones un viņas meitas dzimšanas apliecības, laulības apliecība, izglītības dokumenti, darba apliecības un izziņas, pārvietošanās atļaujas, apgādes grāmatīņa, aizsardzes dienesta apliecība, darba vietu raksturojumi un ieteikumi, vīra rehabilitācijas u.c. dokumenti.	1913-1972	128	arī vācu un zviedru valodā, daudzi stipri bojāti
2.	Dokumenti un sarakste izbraukšanai uz LPSR un vīzas iegūšanai meitai apciemojumam Zviedrijā	1943-1976	63	pārsvarā zviedru valodā
3.	Saraksti ar bēgļu laivās uz Zviedriju izbraukušajiem, viņu mantu saraksti, kases grāmatas un atskaites par izdevumiem, zviedru valdības uzaicinājums atgriezties dzimtenē.	1944-1945	21	arī zviedru valodā
4.	Muitas deklarācijas un saraksti ar radniekiem nosūtītām mantām, produktiem un medikamentiem.	1947-1989	246	arī zviedru un krievu valodā
5.	Finanšu atskaites, rēķini, pārskati u.c	1953-1985	15	zviedru valodā
6.	Finanšu dokumenti: deklarācijas, atskaites saistībā ar stipendijas piešķiršanu glezniecības studijām.	1982 -1986	30	zviedru valodā
<u>II. Sofijas Samsones sarakste</u>				
7.	Vēstuļu melnraksti radniekiem un draugiem Zviedrijā un Latvijā.	1934-1980	97	arī vācu un zviedru valodā
8.	Sarakste ar mākslinieci Mildu Liepiņu. Oriģināli un melnraksti.	1945-1953	75	
9.	Sarakste ar iestādēm un organizācijām	1945-1993		arī zviedru

	par sabiedriskiem un organizatoriskiem jautājumiem. Oriģināli un melnraksti.		31	valodā
10.	Sarakste ar Veroniku Strēlerti. Pielikumā: Sofijas Samsones dzejoļi rokrakstā.	1949	6	
11.	Sarakste ar A.Pernbija glezniecības skolu par studiju braucieniem uz Parīzi un Grieķiju. Pielikumā: atskaites un rēķini.	1960-1962	16	zviedru valodā
12.	Sarakste par porcelāna apgleznošanas studijas apmeklēšanu. Pielikumā: skices, darba procesa apraksti, piezīmes.	1966	90	zviedru valodā
13.	Sarakste ar Latvijas Mākslas muzeja direktori Māru Lāci, Rūtu Muižnieci, mākslas un muitas iestādēm par izstādes sarīkošanu Rīgā. Oriģināli un melnraksti. Pielikumā: darbu saraksti.	1994-1995	33	arī zviedru vaodā
14.	Sarakste ar apgādu „Atēna”, Rūtu Muižnieci, Gunāru Janaiti par grāmatas „Latviete Danderidā” izdošanu.	1999-2001	3	

III. Radošā darba dokumenti

1. Piezīmes, atmiņas, nenosūtītu vēstuļu uzmetumi, dzejoļi

15.	Piezīmes, atmiņas, dzejoļi.	1942-1972	74	
16.	Sapņu pieraksti, atmiņu tēlojumi, dzejoļi.	1945-1969	171	
17.	Piezīmes par darba un sadzīves notikumiem. Hronoloģiskā secībā uz piezīmju blociņa lapām.	1969-1972	224	
18.	Piezīmes, sapņu pieraksti. Hronoloģiskā secībā uz piezīmju blociņa lapām.	1973-1980	481	
19.	Piezīmes par darba un sadzīves notikumiem. Hronoloģiskā secībā uz piezīmju blociņa lapām.	1981-1982	401	
20.	Piezīmes par darba un sadzīves notikumiem. Hronoloģiskā secībā uz piezīmju blociņa lapām.	1983	333	
21.	Piezīmes par darba un sadzīves notikumiem. Hronoloģiskā secībā uz piezīmju blociņa lapām.	1984	363	
22.	Piezīmes par darba un sadzīves notikumiem. Hronoloģiskā secībā uz piezīmju blociņa lapām.	1985	214	
23.	Piezīmes par darba un sadzīves	1986	313	

24.	Piezīmes par darba un sadzīves notikumiem. Hronoloģiskā secībā uz piezīmju blociņa lapām.	1987	229	
25.	Piezīmes par darba un sadzīves notikumiem. Hronoloģiskā secībā uz piezīmju blociņa lapām.	1988	271	
26.	Piezīmes par darba un sadzīves jautājumiem. Hronoloģiskā secībā uz piezīmju blociņa lapām.	1989	182	
27.	Piezīmes par darba un sadzīves jautājumiem. Hronoloģiskā secībā uz piezīmju blociņa lapām.	1991-1998	54	
28.	Kalendāri ar piezīmēm sīkā rokrakstā par ikdienas notikumiem.	1967-1998	24	

2. Skices uz bloknodu lapām ar piezīmēm

29.	Fosīliju skices darba periodā Zviedrijas Dabas vēstures muzejā.	1946-1960	242	zīmulis, tuša
30.	Skices, studijas mācību periodā Pernbija glezniecības skolā un vēlāk.	1949-1959	76	zīmulis, akvarelis, tuša
31.	Skices, piezīmes, arī par ceļojumu laiku Francijā, Itālijā, Visbijā.	1949-1963	122	zīmulis, tuša
32.	Skices, ķermeņa studijas mācību periodā Pernbija glezniecības skolā.	1950-tie g.	115	zīmulis
33.	Skices un piezīmes ceļojumu laikā par tonalitāti un kompozīciju.	1960-tie-1970-tie g.	144	zīmulis, tuša
34.	Skices un piezīmes ceļojumos pa Franciju, Grieķiju un Gotlandi.	1962-1963	342	zīmulis, tuša, lodīšu pildsp.
35.	Skices un piezīmes par tonalitāti un kompozīciju, atsevišķi dzejoļi.	1964-1967	445	zīmulis, tuša
36.	Skices un piezīmes par tonalitāti un kompozīciju.	1966-1969	227	zīmulis, tuša, lodīšu pildsp.
37.	Skices un piezīmes par tonalitāti un kompozīciju.	1967-1969	252	zīmulis, lodīšu pildsp.
38.	Skices un piezīmes par tonalitāti un kompozīciju ceļojumos pa Gotlandi, Slīti un Faro.	1970-1971	204	zīmulis, lodīšu pildsp.
39.	Skices un piezīmes par tonalitāti un kompozīciju.	1971-1973	170	lodīšu pildsp.
40.	Skices un piezīmes par tonalitāti un kompozīciju ceļojumos pa Gotlandi.	1971-1974	129	zīmulis, lodīšu pildsp.
41.	Skices un piezīmes par tonalitāti un kompozīciju, darbu saraksti.	1972-1975	106	lodīšu pildsp.
42.	Skices un piezīmes par tonalitāti un kompozīciju.	1974-1978	152	zīmulis, tuša, lodīšu pildsp.
43.	Skices, pārdomas, piezīmes par tonalitāti un kompozīciju.	1976-1978	250	lodīšu pildsp.

44.	Skices un piezīmes par tonalitāti un kompozīciju.	1978-1981	319	lodīšu pilds., zīmulis
45.	Skices, pārdomas, piezīmes par tonalitāti un kompozīciju.	1978-1981	423	lodīšu pildsp., zīmulis
46.	Skices, pārdomas, piezīmes par tonalitāti un kompozīciju.	1982-1985	442	lodīšu pildsp., zīmulis
47.	Skices un piezīmes par tonalitāti un kompozīciju.	1983-1993	390	lodīšu pildsp.
48.	Skices, pārdomas, piezīmes par tonalitāti un kompozīciju.	1986-1994	431	zīmulis, lodīšu pildsp.
49.	Skices, pārdomas, piezīmes par tonalitāti un kompozīciju.	1995-1998	130	lodīšu pildsp., zīmulis

3. Skices uz kartona un audekla

50.	Skices kartona ierāmējumā.	1959-1964	10	lodīšu pildsp.
51.	Skices uz audekla. Ainavas, klusā daba, portrets.	1950-tie – 1960-tie g.	16	eļļas krāsa
52.	Skices uz audekla un kartona. Ainavas, klusās dabas, portreti, pašportreti.	b/d	35	eļļas krāsa, tuša
53.	Skices uz audekla. Ainavas, klusās dabas, portreti, akti.	b/d	15	eļļas krāsa
54.	Skices uz audekla. Portreti, akti.	b/d	8	eļļas krāsa
55.	Skices uz audekla. Ainavas, klusās dabas, portreti, pašportrets.	b/d	25	eļļas krāsa
56.	Skices uz audekla. Ainavas, klusās dabas.	b/d	50	eļļas krāsa
57.	Skices uz audekla. Dabas un pilsētas ainavas.	b/d	11	eļļas krāsa
58.	Skices uz audekla. Ainavas, klusās dabas, portreti, akti.	b/d	26	eļļas krāsa
59.	Skices uz audekla un kartona ierāmējumā, akvareļi. Ainavas, klusās dabas, portrets, akti.	b/d	75	zīmulis, eļļas un akvareļu krāsas
60.	Skices uz audekla. Ainavas, klusās dabas, akvareļi.	b/d	28	eļļas un akvareļu krāsas

4. Gleznas ar un bez ierāmējuma.

61.	Klusā daba ar augļiem, krūzi un pudeli.	b/d	1	75 x 41
62.	Kalni ar mājiņām priekšplānā.	b/d	1	21 x 27,2
63.	Iela Venēcijā.	b/d	1	19 x 27
64.	Āra kafejnīca Francijā.	b/d	1	19 x 27
65.	Klusā daba ar bumbieriem.	1961	1	19 x 24
66.	Ainava ar priedi priekšplānā.	b/d	1	19 x 24
67.	Ainava ar kokiem un mājiņu.	1957	1	19 x 24
68.	Klusā daba ar augļiem.	1960	1	16 x 22
69.	Ainava ar templi un palmu.	1957	1	16 x 22
70.	Ainava ar māju priekšplānā un kalniem fonā.	b/d	1	19 x 24

71.	Ainava ar mājām un palmām uz kalnu fona.	b/d	1	19 x 26,5
72.	Ainava ar lauku ceļu, kokiem, mājām tālumā.	b/d	1	27 x 35
73.	Ainava ar savrūpmāju uz pakalna starp kokiem.	b/d	1	27 x 35
74.	Ainava ar pagalmu – centrā pagrabs un saimniecības ēka.	b/d	1	27 x 35
75.	Ainava ar saimniecības ēkām uz zaļa pakalna ar akmeņiem priekšplānā.	b/d	1	27 x 35
76.	Ainava ar pakalnu un mežu, māju tālumā.	b/d	1	27 x 35
77.	Ainava ar atvērtu logu, dēstu kasti un puķu podu.	b/d	1	25,5 x 33
78.	Ainava ar akmeņu krāvumu priekšplānā un kokiem apaugušiem uzkalniem.	b/d	1	27 x 35
79.	Ainava ar koku starp zaļiem uzkalniem.	b/d	1	27 x 35
80.	Ainava rudenī ar ceļu, kokiem un mežu tālumā	b/d	1	27 x 35
81.	Ainava ar meža pļavu un sievieti ar šuvekli priekšplānā.	b/d	1	27 x 35 otrā pusē nepabeigta skice
82.	Ainava ar akmeņu kaudzi un nogāztu koku priekšplānā un sagrauvušu ēku fonā.	b/d	1	27 x 34,5
83.	Ainava ar laivu māju un laivām pie upītes starp krūmājiem.	b/d	1	27 x 35
84.	Ainava ar lauku māju aiz pakalna un līku priedi priekšplānā.	b/d	1	27 x 35
85.	Ainava ar pļavu, kalniem un līkām priedēm priekšplānā.	b/d	1	28,2 x 36,2
86.	Ainava ar priežu jaunaudzi, ezeru un mežu fonā.	b/d	1	27 x 35
87.	Vīrieša portrets.	b/d	1	27 x 35
88.	Ainava ar lauku māju un kalnainu mežu fonā.	b/d	1	27 x 35
89.	Ainava ar mežu un nodzeltējušu kļavu priekšplānā.	b/d	1	27 x 35
90.	Ainava ar vasaras mājiņu uzkalnā starp kokiem.	b/d	1	27 x 35
91.	Krāsu salikums ģeometriskās figūrās.	b/d	1	27 x 35
92.	Ainava rudenī ar savrūpmāju starp kokiem.	b/d	1	27 x 35
93.	Ainava ar akmeņu krāvumu priekšplānā, tiltu pār upi un pilsētu tālumā.	b/d	1	27 x 35 otrā pusē nepabeigta skice
94.	Ainava ar upi priekšplānā un kokiem aizaugušu ēku ar torni fonā.	b/d	1	27 x 35

95.	Ainava ar egļu jaunaudzi ziemā un piesnigušu mežu fonā.	b/d	1	27 x 35
96.	Ainava ar pusapsnigušu pauguru un koku priekšplānā, gravu un mežu fonā.	b/d	1	27 x 35
97.	Ainava ar upi priekšplānā un mājiņu kokos upes otrā krastā.	b/d	1	27 x 35
98.	Ainava ar pusapsnigušu klajumu un nodzeltējušiem kokiem fonā.	b/d	1	27 x 35
99.	Ainava ar upi un kokiem priekšplānā un lauku mājiņu uz meža fona.	b/d	1	27 x 35
100.	Ainava ar upi un tiltiņu, kokiem aizaugušu krastu un ēku ar torni aizmugurē.	b/d	1	25 x 33
101.	Klusā daba ar zaļumiem glāzēs, augļiem un pudelēm.	b/d	1	29,5 x 37,5
102.	Klusā daba ar trim bumbieriem.	b/d	1	32 x 37
103.	Klusā daba ar augļiem uz zila šķīvja un rūtaina galdauta.	1954	1	27 x 35
104.	Ainava ar mājiņām upes krastā.	1957	1	27 x 35
105.	Ainava ar ielu pilsētā.	1960	1	27 x 35
106.	Ainava ar mošeju un zaļu uzkalnu priekšplānā.	1962 -63	1	28 x 37
107.	Zēna portrets.	1959	1	27 x 35
108.	Ainava ar baznīcu un kokiem uzkalnā priekšplānā.	1963	1	27 x 35
109.	Ainava ar klajumu un kalniem fonā.	1955	1	27 x 35
110.	Ainava ar mežu un kalniem.	1955	1	27 x 35
111.	Ainava ar pauguriem, palmām un māju fonā.	b/d	1	27 x 35
112.	Klusā daba ar augļiem, krūku un traukiem.	b/d	1	27 x 35
113.	Ainava ar ielu pilsētā un kokiem priekšplānā.	1960	1	27 x 35
114.	Klusā daba ar āboliem un dzeltenu trauku.	1960.	1	21 x 33
115.	Ainava ar ēkām.	1960	1	27 x 35
116.	Klusā daba ar āboliem un bumbieriem uz pelēka fona.	b/d	1	27 x 35
117.	Ainava ar kokiem un lauku mājām fonā.	1967	1	28 x 36
118.	Jaunas sievietes portrets.	1953	1	29 x 37,5
119.	Ainava ar ielu kādā austrumu pilsētā.	1959	1	33 x 41
120.	Ainava Danderidā ar savrūpmāju ar lieveni un pagalmu.	1950-tie g.	1	33 x 41
121.	Ainava ar lauku mājām pļavas vidū, meža ielokā ar ceļu priekšplānā.	b/d	1	33 x 41
122.	Klusā daba ar kastaņiem un māla krūzi.	1959	1	27 x 41
123.	Ainava ar mazpilsētas skatu no augšas.	1960	1	33 x 41
124.	Klusā daba ar augļiem, dārzeņiem,	b/d	1	41 x 51

	sieru un zivīm uz sarkana galdauta.			
125.	Ainava ar palmu un ēku fonā .	1962	1	35 x 41
126.	Klusā daba ar augļiem un ziliem traukiem uz sarkana fona.	b/d	1	50 x 70
127.	Pilsētas ainava.	1962	1	29 x 37
128.	Ziemas ainava.	b/d	1	46 x 64
129.	Aitas ganībās.	b/d	1	44 x 58,5
130.	Rudens meža atspulgs upē.	b/d	1	46 x 63
131.	Pašportrets.	b/d	1	53 x 44,5
132.	Austrumu ciemats.	1975	1	36,5 x 67,5
133.	Mājiņa uz kraujas.	1959	1	39 x 49
134.	Divas laivas jūras krastā.	1959	1	36 x 55
135.	Klusā daba ar zivīm, āboliem un pudelēm.	b/d	1	46 x 38
136.	Mazpilsētas ieliņa.	b/d	1	38 x 46
137.	Ainava ar ceļu, iesārtu sauli un trīs sieviešu siluetiem.	1959	1	46 x 38
138.	Ainava ar kalniem un pelēkas debess fona.	b/d	1	41 x 63
139.	Ainava ar ēkas drupām.(Nepabeigta).	b/d	1	44,5 x 60,5
140.	Egļu jaunaudze sniegā.	b/d	1	45,5 x 57,5
141.	Krāsainas zvejnieku laivas jūras krastā.	1976	1	40 x 70
142.	Rudenīga ainava ar sārtu debesmalu pie ezera.	b/d	1	46 x 56,5
143.	Ainava ar šķūnīti dārza malā.	b/d	1	43,5 x 59,5
144.	Austrumu ciemata ieliņa ar baznīcu fonā.	b/d	1	38,5 x 60
145.	Klusā daba ar vijoli, vāzi un sievietes statuju.	b/d	1	70 x 60
146.	Skats no ateljē.	b/d	1	52 x 66
147.	Ainava ar sarkanu baznīcu.	1963	1	56 x 67
148.	Ainava ar vējdzirnavām.	1960	1	55 x 72
149.	Pilsētas ainava.	b/d	1	60 x 70
150.	Zvejnieku laivas un tīklu būdiņas.	b/d	1	52 x 75
151.	Jūras ainava ar saulrietu.	1969	1	52,5 x 69,5
152.	Klusā daba – vāze ar ziediem.	b/d	1	55 x 62,5
153.	Klusā daba – vāze ar magonēm un āboli uz zila fona.	b/d	1	70 x 57
154.	Ainava ar krāsainām teltīm pie uzkalna.	b/d	1	53 x 70
155.	Klusā daba ar oranžiem ziediem traukā.	b/d	1	55 x 68
156.	Ainava ar priedēm uz pelēka fona. (Nepabeigta).	b/d	1	55 x 75
157.	Ainava ar laivām un tīklu būdām ezera krastā. (Nepabeigta).	b/d	1	52 x 73
158.	Klusā daba ar citroniem uz zila šķīvja.	b/d	1	72 x 61
159.	Ainava ar zaļpelēkiem kalniem un ezeru fonā.	b/d	1	53 x 69,5
160.	Klusā daba ar zivīm.	1962 - 1963	1	64 x 55,5
161.	Klusa vasaras diena.	1994	1	45,5 x 66

162.	Ainava ar priedēm un uzkalniem upes krastā.	b/d	1	40 x 70
163.	Klusā daba – galds ar dzeltenu galdautu, traukiem un augļiem.	b/d	1	49 x 52
164.	Koki uz daudzstāvu namu fona.	1963	1	50 x 62
165.	Ainava ar palmu un dekoratīviem augiem pie mājas.	b/d	1	65 x 50
166.	Ciematiņš kalnu pakājē.	b/d	1	57 x 55,5
167.	Klinšains pakalns ar koku uz zilganpelēka fona ar baltu sauli.	b/d	1	48 x 62
168.	Virtuve ar malkas plīti, katlu un traukiem.	b/d	1	53 x 62
169.	Piestātne ar kuģīti upes krastā.	b/d	1	51 x 67
170.	Ainava ar kokiem.	1975	1	48,5 60,3
171.	Jūras ainava ar zeltainu saules atspīdumu.	1979-1987	1	48 x 68
172.	Klusā daba ar virtuves traukiem.	b/d	1	50 x 61
173.	Melns kaķis oranžā segā blakus zivīm.	b/d	1	50 x 64
174.	Cilvēki krāsainos atpūtas krēslos pie jūras.	1960	1	61 x 50
175.	Akts.	b/d	1	61 x 50
176.	Klusā daba ar maizi un augļiem.	b/d	1	50 x 61
177.	Rudens lauku ainava ar kalniem fonā.	1964	1	50 x 61
178.	Ēka ar kokiem priekšplānā.	1955	1	50 x 61
179.	Trolltinders Norvēģijā.	1983	1	50 x 66,5
180.	Akmeņains jūras krasts ar laivām.	1964	1	49 x 70
181.	Jūras piekraste. (Nepabeigta).	b/d	1	51,5 x 70
182.	Kaili bērzi upes krastā.	b/d	1	50 x 67
183.	Svolvera II. Norvēģija.	1977-1988	1	51 x 69,5
184.	Mazpilsētas ainava.	1960	1	52 x 72
185.	Vakars Gotlandē.	b/d	1	51 x 73,5
186.	Gotiska ēka starp kokiem.	b/d	1	53 x 70
187.	Meža siluets uz debesu fona. (Nepabeigta).	b/d	1	54,5 x 68
188.	Baznīca starp kokiem.	1963	1	63,5 x 70,5
189.	Jūras krasts.	b/d	1	61,5 x 78
190.	Zvejnieku tīkli, tīklu būdas, laivas ūdensmalā.	1968	1	67,5 x 83,5
191.	Ainava ar mežu upes malā un saules apli.	b/d	1	54 x 82
192.	Sarkanu ķieģeļu siena ar zaļām lapām.	1968	1	69 x 67
193.	Norvēģijas kalnu ainava. (Nepabeigta).	1977	1	66 x 93,5
194.	Kora koncerts.	b/d	1	66,5 x 92
195.	Kailu koku mežs Danderidā.	b/d	1	65,5 x 81,5
196.	Klusā daba ar ķeizarkroņiem. (Nepabeigta).	b/d	1	82 x 62
197.	Priedes ūdensmalā.	b/d	1	62 x 85,5
198.	Svolvera I. Norvēģija.	1983	1	64,5 x 81,5
199.	Nēģeris uz ķebliša. Akts.	1953	1	87 x 65,5

200.	Mājas ūdensmalā aiz kokiem.	b/d	1	64 x 78
201.	Augusta krēsla.	b/d	1	62 x 83,5
202.	Mežs uz klinšaina fona. (Nepabeigta).	b/d	1	62 x 83
203.	Kaili koki ar rudenīgu jaunaudzi fonā.	b/d	1	65,5 x 79
204.	Lauku ainava ar zemnieku mājiņām.	b/d	1	67 x 92
205.	Divi kaili koki uz balta fona. (Nepabeigta).	b/d	1	89 x 66
206.	Kaili koki uz ēkas fona. (Nepabeigta).	b/d	1	69 x 92
207.	Ūdensmala ar mājiņām uz kalnu fona. (Nepabeigta).	b/d	1	64,5 x 97
208.	Klints Norvēģijā. (Nepabeigta).	b/d	1	65 x 91,5
209.	Reka Vesterolenā Norvēģijā.	1983	1	64,5 x 93,5
210.	Jūras piekraste ar smilšainu pludmali. (Nepabeigta).	b/d	1	62,5 x 105
211.	Fore Gotlandē.	b/d	1	71 x 123
212.	Klinšaina jūras piekraste Gotlandē.	b/d	1	70 x 142
213.	Klinšu veidojumi Gotlandē.	b/d	1	65,5 x 151
214.	Ainava pie ezera.	1975-1976	1	53,5 x 71,5
215.	Austrumu pilsētas ainava.	1975	1	34 x 27
216.	Lauku ainava.	1957	1	55,5 x 70
217.	Augusta krēsla.	b/d	1	73 x 98
218.	Jūras piekraste ar laivām.	b/d	1	52,5 x 70
219.	Ainava ar kokiem uz ēku fona.	b/d	1	21 x 29,5
220.	Ainava ar krāčainu upīti.	1951	1	50 x 61
221.	Klusā daba ar augļiem un vīna pudeli.	1952	1	50 x 60
222.	Ainava ar tiltu pār upi. (Otrā pusē klusā daba ar vāzi un āboliem).	b/d	1	50 x 60
223.	Sievietes portrets.	1951	1	60 x 50
224.	Klusā daba – māla pods, groziņš ar āboliem un baltu drānu.	b/d	1	50 x 60
225.	Akts. Sieviete uz krēsla.	b/d	1	61 x 50
226.	Vīrieša portrets (no sāniem).	b/d	1	60 x 50
227.	Sievietes portrets.	b/d	1	61 x 50
228.	Akts.	b/d	1	60 x 50
229.	Akts. Sieviete uz grīdas.	b/d	1	60 x 50
230.	Akts.	b/d	1	60 x 50
231.	Akts.	b/d	1	60 x 50
232.	Ainava ar lauku māju. b/d/	b/d	1	38 x 46
233.	Klusā daba ar alpu vijolītēm zilā vāzē..	b/d	1	50,5 x 30,3
234.	Lauku ainava ar siena kaudzēm.	b/d	1	36,5 x 47
235.	Akts.	b/d	1	46 x 38
236.	Klusā daba ar pudeli un zilu glāzi.	b/d	1	48 x 35
237.	Sievietes portrets.	b/d	1	46 x 38
238.	Sievietes portrets (zīmulis).	b/d	1	48,5 x 37,5
239.	Ainava ar benzīna tanku.	b/d	1	39 x 47
240.	Pilsētas skats ar automašīnām pārpildītu ielu.	b/d	1	46 x 38
241.	Ainava ūdensmalā.	b/d	1	43 x 59

242.	Ainava ar kailiem kokiem rudenī. b/d	b/d	1	52 x 68
242. a	Alvareta Ēlandē.	1987 -1988	1	67 x 91

5. Ar mākslas studijām, izstādēm un organizatoriskiem pasākumiem saistīti dokumenti un informatīvie materiāli

243.	Izstāžu katalogi, informatīvi un reklāmas materiāli par Sofijas Samsones gleznu izstādēm Zviedrijā un Latvijā.	1950-tie - 1980-tie g.	78	pārsvarā zviedru val.
244.	Atskaites par studiju braucieniem uz Romu, Portugāli, San-Remo, Parīzi u.c., darbu saraksti, informatīvie materiāli.	1953-1962	32	arī zviedru val.
245.	Eiropas latviešu mākslas veicināšanas biedrības, Latviešu nacionālā fonda Skandināvijā, Eiropas latviešu kultūras darbinieku kongresa u.c. latviešu organizāciju pasākumu plāni, informatīvie materiāli, publikāciju melnraksti (t.sk. Sofijas Samsones), ielūgumu u.c.	1958- 1969	52	
246.	Sofijas Samsones mākslas veicinātāju kopas statūti, atskaites, paziņojumi, loterijai paredzēto darbu saraksti u.c.	1959-1961	33	
247.	Recenzijas un atsauksmes par Sofijas Samsones pirmo gleznu izstādi Stokholmā.	1962	10	
248.	Apsveikumu kartiņas un telegrammas Sofijas Samsones 50 gadu darba jubilejā.	1963	50	arī zviedru val.
249.	Danderidas mākslinieku grupas informatīvie materiāli, sarakste, reklāma.	1967-1994	65	zviedru val.
250.	Apmeklētāju atsaukmju grāmata no Sofijas Samsones gleznu izstādes Latvijas Valsts Mākslas muzejā.	1995	1	

IV Sofijas Samsones fotogrāfijas

251.	Ģimenes un draugu fotogrāfijas.	1929-1990-tie g.	69	
252.	Bēgļu laivas ceļā uz Gotlandi.	1945	3	
253.	Fotogrāfijas no darba perioda Zviedrijas Dabas vēstures muzejā un Sokholmas augstskolā. Profesora jubileja.	1950-1960-tie g.	27	
254.	Fosīliju zīmējumu fotokopijas saistībā	1950-1960-		

	ar darbu Stokholmas universitātes mineroloģijas un ģeoloģijas fakultātē.	tie g.	57	
255.	Sofija Samsone darbā un sadzīvē kopā ar draugiem un darba biedriem.	1955- 1960- tie g.	88	
256.	Fotogrāfijas no Sofijas Samsones ceļojumiem mākslas studiju laikā un ar Niklāvu Strunki.	1957- 1960- tie g.	49	
257.	Gleznu fotogrāfijas no Sofijas Samsones izstādēm Zviedrijā un Latvijā.	1960-1990- tie g.	131	
258.	Fotogrāfijas no nodarbībām trauku apgleznošanas studijā.	1970-tie g.	8	
259.	Sofija Samsone kopā ar draugiem – Elkšņu ģimeni u.c.	1970-1980- tie g.	15	
260.	Fotogrāfijas no PBLA un LNNK biedru sanāksmēm un pasākumiem Ltvijā un trimdā.	1970-1990- tie g.	66	
261.	Sofija Samsone savā dzīvoklī Danderidā un pie draugiem Gotlandē.	1970-1990- tie g.	28	
262.	Danderidas mākslinieku grupa.	1980-tie g.	23	
263.	Sofija Samsone Gotlandē vasaras mājīnā un gleznojot dabā.	1990-tie g.	21	
264.	Fotogrāfijas no Sofijas Samsones gleznu izstādes un viesošanās Rīgā.	1995	58	
265.	Fotogrāfijas no piemiņas izstādes „Sofijas pasaule” Latvijas Valsts arhīvā.	2005	10	

Izveidotas un vienkāršotā aprakstā Nr. 1 – v iekļautas 266 lietas no Nr. 1 līdz 265, kopskaitā ar 10 745 (desmit tūkstoši septiņi simti četrdesmit pieci) dokumentiem.

AM2a

Vienkāršoto aprakstu Nr. 1- v sastādīja
Personu fondu un ārvalstu dokumentu nodaļas
galvenā arhīviste

S. Norenberga
S. Norenberga

2012. gada 22. februāris

Pieņemtas valsts glabāšanā 266 (divi simti sešdesmit sešas) lietas
no Nr. 1 līdz Nr. 265, tai skaitā
līteri AM2a
izlaisti Nr. _____
nav pieņemti Nr. _____
akts Nr. _____
LVA arhivists [Signature]
20 18. g. « 24. » 05.

Aprakstā 266 (divi simti sešdesmit sešas) lietas
no Nr. _____ līdz Nr. 265, tai skaitā
līteri AM2a
izlaisti Nr. _____
nav pieņemti Nr. _____
LVA arhivists [Signature]
20 18. g. « 24. » 05.

Latvijas Valsts arhīvs

LIETAS Nr. _____ APLIECINĀJUMA LAPA

Lietā numurētas 11 (mūspēdas mit) _____
ar cipariem un vārdiem

_____ lapas,
tajā skaitā, litera lapas _____

numēracijā izlaistas lapas _____

un + _____ iekšējā apraksta lapas
ar cipariem

Lietas noformēšanas un fiziskā stāvokļa īpatnības	Lapu Nr.

Lapu aizpildīja gov. P. Gļebs _____ M. Činiņš _____ B. Čičele
amats paraksts paraksta atšifrējums
24.05.2012
datums