

2242

1-2

LATVIJAS VALSTS
ARHIVS

Liabella Pāvāpetova (1921-2000),
grafikā

F-2242

Ministrotu kabineta 1-2
par 1954. - 1999. g.

353

WBAK.

Fonds Nr.2272

Varžapetova Izabella (1931-2000), grafiķe

Vienkāršotais apraksts Nr.1 v.

Par 1954.-1999.gadu

Lieta s Nr.	Dokumenta nosaukums	Laiks	Dok. skaits
Radošie darbi			
Lielie izmēri.I			
1.	Portreta skices un uzmetumi. Akti. Zīmulis, ogle, pastelis, sangāna	1956-1986	29
2.	Dažāda žanra ainas. M. Ļermantova portrets. Linogriezums	1960-1972	15
3.	Portreti (pašportrets, grafiķes Dz. Ezergailes, rakstnieka V. Kaijaka un citu porteti). Oforts, litogrāfija	1969-1981	25
4.	Lauku ainavu skices, Rīga. Portrets. Guaša, sangāna, ogle, zīmulis, tuša, monotīpija, akvarelis	1966-1988	7
5.	Industriālās ainavas. Oforts	1968-1980	10
6.	Jūras ainavas. Oforts, litogrāfija	1966-1985	32
7.	Vecrīga. Oforts.	1971-1976	11
8.	Ainavas. Oforts, litogrāfija	1969-1977	16
9.	Ainavas. Krāsu monotīpija	1971-1975	8
10.	Žanra ainas. Oforts.	1970-1984	8
11.	Žanra ainas. Litogrāfija	1972-1985	3
12.	Darbi par Vidusāzijas tēmu. Krāsu litografija	1975-1977	5
13.	Sievietes. Oforts	1972-1984	9
14.	Ziedi. Oforts, litogrāfija	1972-1982	16
15.	Portrets. Pastelis	b.g.	1
16.	Klusā daba. Oforts, litogrāfija.	1969- 1974, 1977	7
17.	Ainavas, pilsētas, skati, klusās dabas, portreti. Akvarelis	1971-1988	14
18.	Ostas ainas. Akvarelis	1956-1974	15
19.	I. Varžapetovai dāvinātie grafikas darbi (S. Šegelmans, A. Junkers, K. Cīrulis, G. Krollis, J. Elgurts, N. Gūtmans, R. Opmane, K. Dāle, igauņu māksliniece V.Lembere-Bogatkina uc.)	1956-1975	24
Lielie izmēri.II.			
20.	Akadēmijas mācību laika figūru zīmējumi. Ogle, zīmulis	1956-1958	4
21.	Ainavas. Studijas. Zīmulis, ogle	1956-1958	21
22.	Portreti. Oforts, linogriezums	1958-1973	11
23.	Figūru studijas, ainavas, zirga studijas. Ogle, akvarelis, zīmulis	1957-1959	13
24.	Dažādi estampi. Oforts, litogrāfija	1957-1980	9
25.	Uzmetumi un skices grafikas darbiem. Ogle, zīmulis	1970-1988	37
26.	Kompozīciju skices grafikas ciklam par Vidusāziju. Tuša, ogle	1975-1977	3

27.	Vecrīga. oforts	1960-1984	22
28.	Klusā daba. Ziedi. Linogriezums, oforts	1965-1985	6
29.	Ainavas. Linogriezums	1962-1970	11
30.	Ainavas. Oforts	1966-1978	16
31.	Lauku tēma, balets, bērni, figurālās kompozīcijas. Tušas mazgājums, monotipijas	1963, b.g.	10
32.	Portreti un bērnu zīmējumi. Zīmulis, ogle	1970-1988	26
33.	Diploma skice. Krāsu linogriezums	b.g.	1
34.	Ainavas. Akvarelis	1972-1991	17
35.	Vecrīga. Akvarelis	1963-1976	21
36.	Vecpilsētas un ainavu studijas. Akvarelis	1953-1969	22
37.	Klusās dabas. Akvarelis	1974-1988	4
38.	Ziedi. Akvarelis	1957-1997	25
39.	Zvejnieku tēma. Bērni. Linogriezums	1962-1972	8
40.	Ostas skati. Akvarelis	1963-1974	8
41.	Akti. Akvarelis	1956-1974	7
42.	Portreti. Akvarelis	1955-1975	14
43.	Krievu baznīcas. Zagorska. Akvarelis	1966	3
44.	I. Varžapetovai dāvinātie darbi (A. Ņikitins, K. Sūniņš, G. Krollis, Gaida Šilinska uc.). Akvarelis, flomāsteris	1958-1974	8
Vidējie izmēri.I			
45.	Studiju laika zīmējumi. Zīmulis, ogle	1953-1958	13
46.	Figūru un portretu uzmetumi. Akvarelis	1957-1976	16
47.	Portretu studijas. Akvarelis	1963-1975	18
48.	Portreti. Oforts, litogrāfija, linogriezums.	1962-1973	15
49.	Vecrīgas studijas. Akvarelis	1958-1981	14
50.	Ainavas. Studijas. Akvarelis	1963-1975	25
51.	Ainavas. Litogrāfija, oforts	1957-1992	18
52.	Industriāli motīvi. Oforts	1966	3
53.	Vecrīgas skati. Oforts	1966-1983	22
54.	Vecrīga. Oforts	1964-1993	12
55.	Ainavas. Studijas. Akvarelis	1954-1965	19
56.	Portreti. Oforts, litogrāfija, linogriezums	1957-1960	18
57.	Portretu studijas. Akvarelis	1956-1962	19
58.	Pašportrets. Kartons, Eļļa, laka	1972	1
59.	Sievietes portrets. Kartons, eļļa	1954	1
60.	Bērni, sievietes, žanra darbi. Krāsu oforts	1968-1985	12
61.	Ziedu studijas. Akvarelis	1959-1998	24
62.	I. Varžapetovai dāvinātie darbi (G. Krollis, J. Elgurts, M. Vasina, Jevgenija Šitikovs, Dz. Ezergaile, uc.). Sietspiede, linogriezums, vara grebums	1958-1989	15
Vidējie izmēri.II			
63.	Tušas un flomāstera zīmējumi.	1954-1996	28
64.	Ainavas, pilsētu skati, figurālās kompozīcijas. Litogrāfijas, linogriezums	1956-1969	13
65.	Latvijas ainavas. Studiju laiku zīmējumi. Zīmulis, ogle	1954-1959	10
66.	Dažādas skices un uzmetumi. Zīmulis, tuša, ogle.	1954-1988	25
67.	Ainavas. Akvarelis.	1954-1978	27

68.	Ainavas. Akvarelis	1957-1975	11
69.	“Vasara”, “Pie jūras” un citas ainavas. Krāsu oforts	1969-1979	13
70.	Lauku ainavu studijas. Zīmulis	1975-1988	12
71.	Ainavas. Krāsu litogrāfija	1957-1966	14
72.	Vecrīga. Oforts	1974-1980	24
73.	Vecrīga. Oforts.	1966-1972	12
74.	Vecrīga. Oforts.	1983-1998	20
75.	Vecrīgas skati. Akvarelis	1958-1978	22
76.	Vecrīgas skati. Akvarelis, guaša, tuša	1956-1979	10
77.	Klusās dabas. Ziedi. Krāsu oforts	1954-1986	16
78.	Ziedi. Akvarelis	1961-1996	44
79.	Vidusāzijas skices. Zīmulis, flomāsters	1975	44
80.	Portreti. Akvarelis	1954-1962	16
81.	Dažādi žanra darbi. Krāsu litogrāfija	1958-1972	8
Fotogrāfija			
82.	Pēteris Upītis darbā pie kokgriezuma. Fotogrāfija	b.g.	1
A4 formāts			
83.	Pašportreti. Tuša, oforts	1956- 60.gadi	3
84.	Skices un studijas. Telegrammu zīmējumu uzmetumi. Zīmulis, tuša, akvarelis	1956-1988	32
85.	Krimas un Jaltas ainavas. Akvarelis	1962-1974	22
86.	Gruzijas ainavas. Akvarelis	1967	17
87.	Sigulda. Akvarelis	1976	1
88.	Apsveikumu kartiņas. Krāsu oforts, litogrāfija, akvarelis	1973-1982	29
89.	Grāmatu vāku un ilustrāciju uzmetumi. Guaša, tuša, zīmulis	b.g	46
90.	Ex libri.	1959-1971	13
91.	Ex libri.	1972-1973	23
92.	Ex libri.	1974	15
93.	Ex libri.	1975	5
94.	Ex libri.	1976-1978	30
95.	Ex libri.	1979-1980	16
96.	Ex libri.	1981-1985	14
Savāktais materiāls			
97.	I. Varžapetovas un M. Šaltiņas izstādes katalogs. Avīžu izgriezumi un darbu ilustrācijas	1976	7
98.	Radošajam darbam savāktie materiāli: atklātnes, reprodukcijas, avīžu izgriezumi, fotogrāfijas	b.g.	32
99.	I. Varžapetovai adresētās vēstules un apsveikumi, ielūgumi. (tai skaitā K. Dāles kartiņu oriģināli – oforti)	1960-1990	17
100.	I. Varžapetovas Mākslas fonda biedru karte. Telefonu grāmatiņa	1972-90.g.	2
101.	Vēstules, rēķini, nomas līgumi ar I. Varžapetovu un Vladislavu Pugačovu, maksājumi par darbnīcu Mākslinieku namā, 11.novembra krastmalā Nr.35 (2.stāvā)	1992-1999	100
102.	I. Varžapetovas darbu reprodukcijas. <i>G. Brodskis</i>	1963-1965	10
103.	I. Varžapetovas fotogrāfijas (arī M. Tabaka, I. Krolle) un 1 negatīvs	b.g.	20
104.	Dz. Ezergailes ilustrācijas Aspazijas dzejolim “Mēness starus stīgo”. Tuša	1968	1

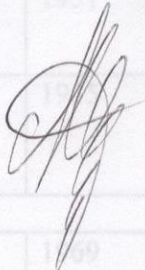
26. 01. 2005

105.	Ritmas Zikmanes ilustrācija A. Čaka stāstam. Krāsu zīmulis	b.g.	1
106.	Dz. Ezergailes, G. Bērziņa, J. Antimonovas, I. Blumberga, P. Upīša, Z. Straupenieka, R. Upmanes, J. Elgurta un neatšifrētu autoru ekslibri.	1972-1975	29
107.	Dz. Ezergaile un citi autori. Ainavas, Vecrīga. Oforts, vara grebums	1966	4

Vienkāršotajā aprakstā iekļauti 1706 (viens ~~tūkstotis septiņi simti~~ ^{seši}) dokumenti jeb 107 (viens simts septiņas) lietas.

Vienkāršoto aprakstu sastādīja:

Personu fondu un trimdas dokumentu daļas vadītājs



Māris Brancis

2002. gada 18. martā

Piederības vaieta glabātājam 107 (viens simts septiņi) lietas
 no Nr. 107 līdz Nr. 107, tai skaitā
 izlasīti Nr. _____
 nav pieņemti Nr. _____
 Fondu glabātājs Māris Brancis
 20 02. g. "02." 08.

Aprakstā 107 (viens simts septiņi) lietas
 20 02. g. "02." 08.
 LVA arhivists Māris Brancis

2004. gada 29. decembrī

Piederības vaieta glabātājam 107 (viens simts septiņi) lietas
 no Nr. 107 līdz Nr. 107, tai skaitā
 izlasīti Nr. _____
 nav pieņemti Nr. _____
 Fondu glabātājs Māris Brancis
 20 02. g. "02." 08.

Piederības vaieta glabātājam 107 (viens simts septiņi) lietas
 no Nr. 107 līdz Nr. 107, tai skaitā
 izlasīti Nr. _____
 nav pieņemti Nr. _____
 Fondu glabātājs Māris Brancis
 20 02. g. "02." 08.

Fonds Nr.2272

Varžapetova Izabella (1931-2000), grafiķe

Vienkāršotais dokumentu apraksts Nr.1 v

(papildinājums)
 Par 1951.-1993.gadu

Lietas Nr.	Lietas nosaukums	Laiks	Dok. skaits	Piezīmes
Radošie darbi				
Studiju laika darbi Latvijas Mākslas akadēmijā				
108.	Jaunas sievietes portrets. Audekls, eļļa.	1951	1	Krāsas zudumi lejasdaļā. Ierāmēts.
109.	Vīrieša portrets. Audekls, eļļa.	1955	1	Krāsu slānis klāts ar krakelūrām. Ierāmēts.
Grafika				
110.	Klusā daba ar bumbieriem. Papīrs, oforts	1969	1	1/1 novilkums. Ierāmēts.
111.	Zvejnieces. Papīrs, oforts	1975	1	Ierāmēts.
112.	Sarma. Papīrs, ogle, krīts	1976	1	Ierāmēts.
Akvareļi				
113.	Ziedi. Papīrs, akvarelis	1985	1	Ierāmēts.
114.	Lauku ziedi. Papīrs, akvarelis	1992	1	Ierāmēts.
115.	Lauku ziedi. Papīrs, akvarelis	1993	1	Ierāmēts.
116.	Ziedi. Papīrs, akvarelis	1993	1	Ierāmēts.
117.	Ziedu pušķis. Papīrs, akvarelis	1993	1	Ierāmēts.
118.	Pagalma stūris. Papīrs, akvarelis	b/g	1	Ierāmēts.
119.	Vecas sēdošas sievietes portrets. Papīrs, akvarelis	b/g	1	Ierāmēts.
120.	Vecas sievietes portrets. Papīrs, akvarelis	b/g	1	Ierāmēts.

Vienkāršotajā aprakstā iekļauti 13 (trīspadsmit) dokumenti jeb 13 (trīspadsmit) lietas.

Vienkāršoto aprakstu sastādīja:

Personu fondu un trimdas dokumentu daļas vadītājs

2004.gada 29. decembrī

Māris Brancis

Pienēmtas valsts glabāšanā 13 (trīspadsmit) lietas
 no Nr. 108 līdz Nr. 120, tai skaitā
 literi _____
 izlaisti Nr. _____
 nav pieņemti Nr. _____
 akts Nr. _____
 LVA arhivists Māris Brancis
 20.05. "04." "04."

Aprakstā 130 (trīspadsmit) lietas
 no Nr. 1 līdz Nr. 120, tai skaitā
 literi _____
 izlaisti Nr. _____
 nav pieņemti Nr. _____
 apraksts _____
 LVA arhivists Māris Brancis
 20.05. g. "04." "04."

LIETAS Nr. _____ APLIECINĀJUMA LAPA

Lietā iešūtas (ievietotas) 5 (piecas) _____
ar cipariem un vārdiem _____ lapas

tai skaitā lapas ar litera Nr. _____,

izlaisti lapu Nr. _____;

+ _____ iekšējā apraksta lapas

Lietas noformēšanas un fiziskā stāvokļa īpatnības	Lapu Nr.

Lapu aizpildīja MC. KVP. _____
amats

[Signature] _____
paraksts

[Signature] _____
paraksta atšifrējums