

- 6/ Отдел художественной самодеятельности,
- 7/ Отдел капитального строительства,
- 8/ Планово-финансовый отдел,
- 9/ Отдел снабжения,
- 10/ Отдел кадров,
- 11/ Центральная бухгалтерия,
- 12/ Административно-хозяйственный отдел,
- 13/ Юридическое бюро,
- 14/ Спецотдел,
- 15/ Пожарная инспекция,
- 16/ Архив.

В конце июня 1941 года, в связи с оккупацией республики немецко-фашистскими войсками, Управление по делам искусств временно прекратило свою деятельность.

В фонде имеются: приказы Комитета по делам искусств при Совете Народных Комиссаров СССР /за октябрь-декабрь 1940 года/ ; приказы, распоряжения, циркуляры начальника Управления по делам искусств при Совете Народных Комиссаров Латвийской ССР. Сводный финансовый план театров, музеев, художественных и музыкальных учреждений на 1941 год; отчеты, докладные записки, обзоры, сведения о работе театров, музеев, музыкальных училищ о состоянии и развитии прикладного искусства в Латвийской ССР с 1919 по 1941 год; список картин и график, находящихся на хранении в Государственном художественном музее Латвийской ССР; список картин, принятых Художественным музеем из наследства Тавриана Чаплина; протоколы заседаний комиссий по подготовке к декаде латвийского искусства в Москве; заключения проверочной комиссии и отдела изобразительных искусств

управления на издание художественных работ; переписка с театрами, музеями, учебными заведениями и другими учреждениями по организации концертов, выставок и другим вопросам. и др.

Б И Б Л И О Г Р А Ф И Я:

- 1/ Постановление СНК ЛССР от 26 сентября 1940 года "О образовании Управления по делам искусств". "Известия" Президиума Верх. Сов. ЛССР № 24 от 27 сент. 1940 г.
- 2/ Постановление СНК ЛССР от 8 октября 1940 года "Об утверждении Временного Положения об Управлении по делам искусств при Совете Народных Комиссаров Латвийской ССР". "Ведомости" През. Верх. Сов. ЛССР № 37, 1940 г. 12 октября.
- 3/ Документальные материалы фонда Р-654.
- 4/ История Латвийской ССР, т. III, стр. 585-586.

Научный сотрудник ЦГА ЛССР

Леднева /Леднева/



9

VESTURISKĀ IZZIŅA
PAR LATVIJAS PSR MINISTRU PADOMES MĀKSLAS LIETU
PĀRVALDI

Latvijas PSR Mākslas lietu pārvalde pie TKP dibināta saskaņā ar Latvijas PSR TKP 1940.g.26.decembra lēmumu Nr.213.

Mākslas lietu pārvaldes darbību LPSR pārtrauca vācu fašistu iebrukums. Vācu okupācijas laikā Mākslas lietu pārvalde darbu turpināja Maskavā. Pēc Latvijas PSR teritorijas atbrīvošanas Pārvalde darbu atsāka vispirms Daugavpilī, kuru atbrīvoja 1944.g. 27.jūlijā, bet pēc tam Rīgā.

Sakarā ar Latvijas PSR Augstākās Padomes Prezidija 1946.g. 24. marta dekrētu par komisariātu pārdēvēšanu par ministrijām mainīts Mākslas lietu pārvaldes nosaukums sekojoši:
Latvijas PSR Ministru Padomes Mākslas lietu pārvalde.

Pamatojoties uz Latvijas PSR Ministru Padomes 1953.g.12.maija lēmumu Nr.448, nodibināja Latvijas PSR Kultūras ministriju. Mākslas lietu pārvalde tika likvidēta, bet tās funkcijas un pakļautās iestādes nodeva jaundibinātajai Kultūras ministrijai.

LPSR MP Mākslas lietu pārvalde vadīja un kontrolēja visu mākslas dzīvi republikā. Pārvaldes vadībā strādāja visi republikas teātri, Valsts cirks, Valsts filharmonija, mākslas muzeji, mākslas un mūzikas mācību iestādes, republikāniskais mākslas iestāžu apgādes kantoris "Snabiskusstvo", mūzikas instrumentu iznomāšanas kantoris "Muzprokat".

1944.gada 14.novembra apstiprinātajā Mākslas lietu pārvaldes štatu sarakstā bija šādas struktūrdaljas:

1. Vadība
2. Teātru daļa
3. Mūzikas daļa
4. Tēlotājas mākslas daļa
5. Mācības iestāžu daļa

6. Repertuāra un izrāžu kontroles daļa
7. Plānu - finansu daļa
8. Grāmatvedība
9. Kadru un specdaļa
10. Administratīvi-saimnieciskā daļa

Kā patstāvīga iestāde pie Mākslas lietu pārvaldes darbojās Strādnieku apgādes pārvalde, kuru likvidēja 1948.g.1.maijā.

1948.g.Mākslas lietu pārvaldes struktūrā notika izmaiņas. Tēlotājas mākslas daļa tika apvienota ar vadību. Taču šajā aprakstā šī daļa izdalīta kā patstāvīga struktūrdalīa, jo tēlotājas mākslas inspektori savu dokumentāciju formēja atsevišķi no vadības daļas dokumentāriem materiāliem. Bez tam tajā pat gadā apvienoja teātru un mūzikas daļas, mācības iestāžu daļu ar kadru daļu, tādējādi teātru un mūzikas daļu dokumentārie materiāli ir teātru un mūzikas daļā, bet mācību iestāžu daļas un kadru daļas dokumentārie materiāli apvienoti kadru un mācības iestāžu daļā.

Latvijas PSR Ministru Padomes Mākslas lietu pārvaldes funkcijas un dokumentāros materiālus pēc Pārvaldes likvidēšanas 1953.g.12.maijā nodeva jaundibinātajai LPSR Kultūras ministrijai. Mākslas lietu pārvaldes dokumentārie materiāli glabājas Kultūras ministrijas arhīvā. 1957.gadā kopā ar Kultūras ministrijas dokumentāriem materiāliem, arī Mākslas lietu pārvaldes fondam izdarīta ekspertīze un atlasīti tālākai glabāšanai nepakļautie dokumentārie materiāli. Konkrētu atlasīto dokumentāro materiālu skaitu nav iespējams konstatēt, jo sastādīts kopējs atlases saraksts.

Pēc fonda dokumentāro materiālu zinātniski-tehniskās apdares 1963.g. pastāvīgā glabāšanā atstātas 400 glabājamās vienības par 1940.(1939.g.) - 1953.g. Atlasītas iznīcināšanai 235 glabājamās vienības par 1944.-1952.g.

1963.g. "H." *nodots*

Latvijas PSR Centrālā
Valsts Oktobra revolūcijas
un soc.celtniecības arhīva
vec.zinātniskais līdzstrādnieks

Latvijas PSR Kultūras ministrijas
Ekspertu komisijas priekšsēdētājs
Admin.-saimn.daļas un sekretariāta
vadītājs:

O. FALKS
(O.FALKS)

M. VOLKOV
(M.VOLKOV)