

413

hist. iz.

LPSR Kultūras ministrija
LPSR Valsts filharmonija

F. 413

vēsturiskā izsīna

par 1974. - 1983. g. - 1989. - 1995. - 1998. g.

uzskaitē

P r i e k š v ā r d s

Latvijas PSR Valsts filharmonija dibināta 1941.gada martā, darbu atsāka 1944.gada beigās pēc Rīgas atbrīvošanas.

Valsts filharmonija pakļauta no 1944.g. līdz 1946.g. Latv.PSR Tautas komisariāta Mākslas lietu pārvaldei, no 1946.g. - 1953.g. Latv.PSR Ministru Padomes Mākslas lietu pārvaldei un no 1953.gada maija līdz šim laikam Latv.PSR Kultūras ministrijai.

Latv.PSR Valsts filharmonijas galvenais uzdevums ir celt darbaļaužu kultūras līmeni ar mūzikas un literatūras plašu propagandu. Šim nolūkam filharmonija organizē simfoniskos, kameru, operu mūzikas u.c. koncertus, kā arī izdod mūzikas literatūru, kas saistīta ar filharmonijas koncertu darbību.

II

Fonds "Latv.PSR Valsts Filharmonija" valsts glabāšanā nodots 1971.gadā. Pastāvīgā glabāšanā nodotas 461 lieta par 1944.g. - 1965.g., kuras inventarizētas 6 aprakstos. *)

Aprakstā Nr. 1 ierakstītas sekretāra pastāvīgi glabājamās lietas: statūti, lēmumi un rīkojumi par filharmonijas darbību, skatītāju atsauksmes, sūdzības un ierosinājumi, apsveikumi mākslinieku jubilejās u.c. dokumenti.

Aprakstā Nr. 2 ierakstītas mākslinieciskās daļas pastāvīgi glabājamie dokumenti - recenzijas un atsauksmes par koncertiem, koncertu programmas, repertuāru plāni, mākslinieciskās padomes sēžu protokoli, koncertu afišas un konkursu materiāli mākslinieku komplektēšanai.

2

Apraksts Nr. 3 ietver Koncertu daļas pastāvīgi glabājamus dokumentus – koncertu plānu un atskaites, materiāli un sarakste radošā darba jautājumos, koncertu statistiskās atskaites un materiāli par koru, orķestru organizēšanu.

Aprakstā Nr. 4 ierakstītas grāmatvedības pastāvīgi glabājamās lietas – gada bilances, štatu saraksti un koncertu ceļa zīmes.

Apraksts Nr. 5 – personālais sastāvs – glabājas Valsts filharmonijas arhīvā.

Apraksts Nr. 6 ietver kadru daļas pastāvīgi glabājamās lietas – atskaites par speciālistiem ar augstāko izglītību.

Fonda materiāli satur vērtīgas un interesantas ziņas par republikas mākslas dzīvi, tās attīstību un pilnveidošanos.

Aprakstes lietas sistematizētas pēc hronologiski nominālās pašmes. Pastāvīgi glabājamās lietas pamatā saglabājušās pilnīgi.

Lai uzlabotu zinātnisko uzzīgu aparātu, izpildot 1978.gada darba plānu fondam sastādīts priekšvārds un saturs rādītājs, sastādītas 105 virsrakstu kartītes sistematiskajam katalogam.

Nodaļas vadītāja

R.Vitola

*) *Saskaņā ar "Nolikumu par PSRS Valsts arhīva fondu" valsts glabāšanā tiek pieņemti LPSR Valsts filharmonijas dokumenti arī par turpmākajiem gadiem. Fonda lietu skaits attiecīgi palielināts (skat. vēsturiskās iezīmes turpinājumu un aprakstus).*

S a t u r a r ā d ī t ā j s

	Lietas Nr.
1. Augstākstāvošo iestāžu lēmumi un rīkojumi darbības jautājumos	1-3, 5-9, 11-13, 15, 17-18, 20, 23-24, 27, 30.
2. Statūti	4
3. Apsveikumi mākslinieku jubilejās	14, 16, 19, 21, 25, 28, 31, 33-34, 36, 38, 40.
4. Klausītāju un mākslinieku ierosinājumi un sūdzības	22, 26, 29, 32, 35, 37, 39, 41-45, 47, 50.
5. Pieņemšanas - nodošanas akts mainoties vadībai	10
6. Direktora pavēles darba jautājumos	46, 48-49.

N: 2 u

Satura rādītājs

	Lietas Nr.
1. Recenzijas	1, 3, 7, 18-20, 23
2. Koncertu programmas	2, 6, 10, 12, 14, 17, 22, 27, 30-34, 39, 54, 70, 84, 99, 114, 129-131, 146-149, 164-167, 182-184, 210-212, 226-228, 243-246.
3. Repertuāra plānā	4-5
4. Mākslinieciskās padomes protokoli	9, 15, 24, 37, 247.
5. Ražošanas sapulču protokoli	11, 13, 16, 21, 25, 28,
6. Materiāli par Dziesmu svētku norisi	35
7. Konkursa materiāli māksli- nieku komplektēšanai	36, 38, 53, 69, 83, 98, 113, 128, 145, 163, 181.
8. Koncertu afišas	40-52, 55-68, 71-82, 85-97, 100-112, 115-127, 133-144, 150-162, 168-180, 185-209, 214-225, 230-242.

№ 3

Satura rādītājs

Lietas Nr.

- 1. Materiāli par dramatisko grupu organizēšanu 1
- 2. Koncertu atskaites 2-3, 59-65, 74-76, 86-89, 97-102, 108-111, 115-119, 124-127, 134-138, 141-142, 144-153.
- 3. Koncertu registrācijas grāmatas 4-5, 8-9, 12-15, 19-20, 23-26, 29-30, 33-35, 41-44, 56-58, 70-72, 83-85,
- 4. Koncertu plāni 6, 10, 16, 27, 32, 45-46, 65, 73.
- 5. Sarakste radošā darba jautājumos 7, 11, 17, 18, 21-22, 28, 36, 38-40, 44, 54, 69, 82, 96.
- 6. Materiāli par koru, ansambļu, orķestru organizatorisko un koncertdarību 50-53, 66-68, 77-81, 90-95, 103-107, 112-114, 120-123, 128, 131-133, 143.
- 7. Materiāli par kultūras nedēļām, dekādēm, dienām 17, 21, 95, 106, 129-130, 139-140.

Satura rādītājs

Lietas Nr.

1. Gada pārskati 1-3, 6-8, 10, 12, 14, 16,
18, 20, 22, 36, 50, 64,
78, 92, 119, 138, 159, 181, 202,
224, 255, 289, 320, 352.
2. Štatu saraksti un
izdevumu tāmes 4-5, 9, 11, 13, 15, 17,
19, 21, 23, 37, 51, 65,
79, 93, 105, 118, 137, 158,
180, 201, 223, 254, 287-288, 318-319,
350-351.
3. Koncertu ceļa zīmes 24-35, 38-49, 52-63,
66-77, 80-91, 94-104 a,
106-117, 120-136, 139-157,
160-179, 182-200, 203-222,
225-253, 256-286, 290-317, 321-349,
353-384.

VĒSTURISKĀ IZZIŅA

Latvijas PSR Valsts Filharmonija organizēta un noformēta ar Statūtiem 1941.g. III.

No 1944.g.novembra līdz 1946.g.martam Latvijas PSR Valsts Filharmonija pakļauta Latvijas PSR Tautas Komisariāta Padomes Mākslas lietu pārvaldei, no 1946.g.marta līdz 1953.g.jūlijam - Latvijas PSR Ministru Padomes Mākslas lietu galvenajai pārvaldei, no 1953.g.jūlija līdz šai dienai - Latvijas PSR Kultūras ministrijai.

1948.g.sākumā tika reorganizēti 2 ansambļi - Tautas instrumentu orķestris un Latviešu tautas dziesmu un deju ansambļis, uz kuru bāzes organizēja Latviešu mūzikas un deju ansambli, "Sakta".

Līdz 1950.g. Latvijas PSR Valsts Filharmonijai bija šādas struktūrdaļas:

- 1) Sekretariāts;
- 2) Mākslinieciskā daļa;
- 3) Operatīvā daļa; (Koncertu daļa);
- 4) Plānu-finansu daļa (grāmatvedība);
- 5) Saimnieciskā daļa;
- 6) Koncertzāle;
- 7) Koncertu-estrādes birojs pie Latvijas PSR Valsts Filharmonijas.
- 8) Kadru daļa.

1951.g. tika likvidēts Koncertu-estrādes birojs, 1945.g. I noorganizēja Valsts kori, no 1956.g.pārdevēja par Valsts akadēmisko kori. Latviešu mūzikas un deju ansambli 1955.g. pārdevēja par Latviešu mūzikas, dziesmu un deju ansambli, bet 1959.g. - par Dziesmu un deju ansambli "Sakta".

1958.g. noorganizēja Estrādes orķestri, no 1959.g. pārdevēja par Rīgas estrādes orķestri.

Minētās struktūrdaļas, koris un orķestris ar šādiem nosaukumiem pastāv līdz šai dienai.

Latvijas PSR Valsts Filharmonija ir patstāvīga mākslinieciski vadoša organizācija. Tās galvenais uzdevums ir celt darbaļaužu kultūras līmeni ar mūzikas un literatūras tēlu plašu propagandu. Šim nolūkam Latvijas PSR Valsts Filharmonija

organizē simfoniskos, kameru, operu mūzikas, tematiskos, literāri-muzikālos u.c. koncertus Rīgas koncertzālēs, klubos, kultūras pilīs, parkos, kā arī rajonu centros un republikas ciemos.

Latvijas PSR Valsts Filharmonija izdod mūzikas literatūru, kas saistīta ar Filharmonijas koncertu darbību (brošūras, programmas u.c.)

Latvijas PSR Valsts Filharmonijas dokumentu materiālā apdare un ekspertīze pirmo reizi izdarīta 1960.g.

Makulatūrā izdalīto vienību grupas un skaitu nav iespējams uzrādīt, jo dokumentu materiālās atlases saraksts nav saglabājies.

Pastāvīgai glabāšanai izdalītas 106 vienības, kas inventarizētas 2 aprakstos: apraksts Nr.1 - Operatīvā daļa un apraksts Nr.2 - Grāmatvedība. Aprakstā Nr.1 inventarizētas glabājamās vienības no 1945.g.-1959.g., aprakstā Nr.2 - no 1947.g.-1957.g.

Apstrādājot Latvijas PSR Filharmonijas dokumentu materiālus otrā reizi, 1965.g., izrādījās, ka daļa pastāvīgi glabājamo vienību par minētajiem gadiem palikusi neapstrādāta un nav ieviesta aprakstos, bet daļa no aprakstos ievestajiem dokumentu materiāliem ir makulatūra, piem., instrukcijas par grāmatvedības atskaišu noformēšanu, pavēļu noraksti (ir oriģināli) u.c. Abi iepriekšējie apraksti tika pārstrādāti.

1965.g.-1966.g. pavisam izskatītas 1866 vienības, no tām izdalītas pastāvīgai glabāšanai 431 vienība. 1)

Personālā sastāvā izdalītas 144 vienības. 2)

Uz laiku glabāšanai izdalītas apmēram 100 vienības.

Izdalītas makulatūrā - 1335 vienības.

Sastādīti 6 apraksti: apraksts Nr. 1 - sekretariāts par dokumentu materiāliem no 1944.g.-1962.g.; apraksts Nr.2 - Mākslinieciskā daļa par dokumentu materiāliem no 1945.g.-1962.g.; apraksts Nr.3 - Koncertu daļa par dokumentu materiāliem no 1946.g.-1962.g.; apraksts Nr. 4 - Grāmatvedība par dokumentu materiāliem no 1944.g.-1962.g.; apraksts Nr.5 - Personālais sastāvs par dokumentu materiāliem no 1944.g.-1962.g.; apraksts Nr.6 - Kadru daļa par dokumentu materiāliem no 1948.g.-1962.g.

Pastāvīgai glabāšanai atstātas sekojošas lietu grupas:

- 1) Augstākstāvošo iestāžu lēmumi, rīkojumi, un pavēles Filharmonijas darbības jautājumos;
- 2) Māksliniecisko padomju sēžu protokoli;
- 3) Koncertu plāni;
- 4) Koncertu atskaites;

- 5) Koncertu programmas;
- 6) Koncertu registrācijas grāmatas;
- 7) Darbības gada pārskati ar pielikumiem;
- 8) Štatu saraksti;
- 9) Koncertu ceļa zīmes;
- 10) Atskaites par speciālistiem ar augstāko un vidējo izglītību.

Personālā sastāvā atstātas sekojošas lietu grupas:

- 1) Direktora pavēles;
- 2) Darbinieku algu kartiņas;
- 3) Darbinieku algu saraksti;
- 4) Atbrīvoto darbinieku personīgās lietas.

Koncerta ceļa zīmes atspoguļo Filharmonijas ikdienas darbību, kā arī izpildītāju sastāvu un repertuāru.



Filharmonijas PSR Valsts Filharmonijas
| direktors:

(paraksts)

Ekspertu komisija:

1966.g." 27." aprīlis

1), 2) Regulāri kārtojot dokumentus par turpmākajiem gadiem, lietu skaits attīvēti palielinās (skat. priekšvārdu, vēsturiskās izziņas turpinājumu un aprakstus).

VĒSTURISKĀS IZZIŅAS TURPINĀJUMS

Sakarā ar izmaiņām 1955.gada štatū sarakstā (skat. 1955.gada štatū saraksts) kā arī pilnveidojoties un paplašinoties filharmonijas koncertdarbībai un to organizācijai, no operatīvās daļas izveidojās koncertdaļa, kas nodarbojās ar koncertu organizāciju mūsu republikā un ārpus tās. Valsts filharmonija sastāv no šādām struktūrdaļām:

- 1) Sekretariāts,
- 2) mākslinieciskās daļas,
- 3) koncertdaļas,
- 4) grāmatvedības,
- 5) saimnieciskās daļas,
- 6) kadru daļas.

Filharmonijā darbojas šādi kolektīvi:

- 1) Valsts filharmonijas kamerorķestris;
- 2) Valsts Akadēmiskais koris;
- 3) sieviešu koris "Dzintars";
- 4) Revolūcijas veterānu koris;
- 5) Tautas deju ansamblis "Daile";
- 6) Vokāli-instrumentālais ansamblis "Eolika";
- 7) Vokāli-instrumentālais ansamblis "Modo";
- 8) Vokāli-instrumentālais ansamblis "Tip-top";

1967.gada decembrī tika organizēts Valsts filharmonijas kamerorķestris. Tā mākslinieciskais vadītājs bija Valsts prēmijas laureāts čellists Latvijas PSR Tautas skatuves mākslinieks E.Bertovskis, bet no 1969.gada kamerorķestri vada vijolnieks, Nopelniem bagātais mākslas darbinieks Tovijs Lifšics.

Filharmonijā darbojas arī Valsts Akadēmiskais koris (VAK), kurš bija nodibināts 1942.gadā Ivanovā komponista Jāņa Ozoliņa vadībā. No 1969.gada janvāra kora mākslinieciskie vadītāji ir Nopelniem bagātie mākslas darbinieki I.Cepītis un A.Derkeviča.

Sieviešu koris "Dzintars", kurš izveidojās 1947.gadā kā pašdarbības koris, jau 1951.gadā skatē ieguva pirmo vietu. Kora vadība 1959.gadā uzņēmās diriģenti A.Derkeviča un I.Cepītis.

No 1970.gada koris darbojas pie Latvijas PSR Valsts filharmonijas.

1957.gada augustā Kultūras ministrija mākslinieka J.Ozolipa vadībā no vecajiem boļševikiem, pilsoņu un Ielā Tēvijas kara dalībniekiem un pagrīdes darbiniekiem izveidoja Revolūcijas veterānu kori. Pirmā uzstāšanās notika un Oktobra revolūcijas 40. gadadienu. Mākslinieciskā vadītāja ir Ausma Morica un diriģente Karmena Jakovella.

1968.gadā izveidots dziesmu un deju ansamblis "Daile", kas sāka savu darbu ar māksliniecisko vadītāju U.Žagatu priekšgalā 1968.g.1.aprīlī. U.Žagata ir arī ansamblu horeogrāfs, daudz spilgtu latviešu tautas deju iestudētājs.

1972.gada beigās izveidojās vokāli-instrumentālais ansamblis "Solika". Pirmais mākslinieciskais vadītājs bija A.Sotikova.

No 1976.gada šo ansamblī vada pianists B.Rezniks.

Vokāli-instrumentālais ansamblis "Modo" nodibinājās 1973.g. Tā dibinātājs un mākslinieciskais vadītājs bija Nopelniem bagātais Latvijas PSR mākslas darbinieks, Valsts prēmijas laureāts komponists R.Pauls.

No 1978.gada ansamblī vada šī ansambļa dalībnieks, pianists, jaunais komponists Z.Liepiņš.

U.Stabulnieka ansamblis tika nodibināts 1975.gadā talantīgā pianista un komponista U.Stabulnieka vadībā. Aktīvi šā ansambļa veidotāji bija arī populārie mūsu republikas estrādes mākslinieki, Valsts filharmonijas solisti M.Vilcāne un O.Grīnbergs. 1979.gadā ansambļa vadību uzņēmās I.Paura un tā 1980.gada beigās šim ansamblim tika dots nosaukums "Tip-top".

Visu uzskaitīto kolektīvu darbības dokumentācija glabājas filharmonijas mākslinieciskajā daļā.

II.

Sākot no 1974.gada, pastāvīgi glabājamo lieti apraksti Nr. 1, Nr. 2, Nr. 3, Nr. 4, Nr. 6, tiek slēgti un lietas apvienojas vienotā aprakstā Nr. 7, kas sevī ietver sekojošas struktūrdalas: -

- sekretariāts,
- grāmatvedība,
- kadru daļa,
- mākslinieciskā daļa,

- vietējā komiteja,
- tautas kontroles grupas materiāli.

Aprakstā sistematizēts pēc hronoloģiski-nominālās pazīmes sekojošas dokumentu grupas:

- direktora pavēles par filharmonijas pamatdarbību,
- direkcijas sēžu protokoli un lēmumi,
- gada pārskati ar pielikumiem par filharmonijas pamatdarbību,
- štatu saraksti,
- finanšu plāni,
- mākslinieciskās padomes sēžu protokoli,

u.c. dokumentu grupas, kas raksturo filharmonijas darbību.

Personālā sastāva aprakstā Nr. 5 ir šādas lietu grupas:

- direktora pavēles par kadriem,
- darbinieku algu kartiņas,
- atbrīvoto darbinieku personīgās lietas,
- mākslinieku tarifācijas saraksti.

Aprakstos Nr. 1, Nr. 2, Nr. 3, Nr. 4, Nr. 6 un Nr. 7 ierakstītas pavisam 663 (seši simti sešdesmit trīs) pastāvīgi glabājamās lietas par 1966.g. - 1978.g. ¹⁾

Aprakstā Nr. 5 ierakstītas 477 (četri simti septiņdesmit septiņas) personālā sastāva lietas par 1944.g. - 1978.g. ²⁾

SASTĀDĪJA ARHIVĀRE *Balode* /DE.BALODE/

"SASKAŅOTS"
 LPSR VALSTS FILHARMONIJAS
 DIREKTORE *[Signature]* /E.RAPIŅA/
 "...." *[Signature]* 1981.g.

1), 2) Regulāri kārtojot dokumentus par turpmākajiem gadiem, lietu skaits attiecīgi palielinās.

VESTURISKĀS IZZIŅAS TURPINĀJUMS.

1.

Laika posmā no 1974. g.-1983.g.pakļautība, nosaukumus un darba uzdevumi nav mainījušies.

2.

Pastāvīgi glabājamās lietas par 1974.g.-1983.g. sakārtotas un ierakstītas aprakstā N.7.

Aprakstā N5 ierakstītas personālā sastāva lietas par 1974.g.-1983.g.

Lietas aprakstos sistematizējas pēc normāli-hronoloģiskā s pazīmes. Pamatā dokumenti saglabājušies. Par iztrūkstošām lietām sastādīts akts.

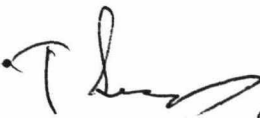
Atbildīgā par arhīvu
sekretāre-arhivāre



S. Rozenberga

Ekspertīzes komisijas priekš.

Personāldaļas vadītāja



O. Cirša



LATVIJAS PSR
KULTURAS MINISTRIJA

VALSTS
FILHARMONIJA

226010 Rīgā, L. Paegles ielā 2
Telefons 223618
Norēķinu rēķins 000601307
Valsts bankas republ. kantori

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
ЛАТВИЙСКОЙ ССР

ГОСУДАРСТВЕННАЯ
ФИЛАРМОНИЯ

226010 Рига, ул. Л. Павлас, 2
Телефон 223618
Расч. счет 000601307 в Латв. респ.
экспозе Госбанка

VESTURISKĀS IZZIŅAS TURPINĀJUMS.

1.

Latvijas PSR Valsts filharmonija laikā no 1984.g. - 1989.g. darbības virzienus un struktūru nav mainījusi.

Mainījies augstākstāvošās iestādes nosaukums:

- Latvijas PSR Kultūras ministrija līdz 09.06.88.g.
- Latvijas PSR ^{Valsts} Kultūras komiteja
09.06.88.g. - 01.03.90.g.
- Latvijas PSR Kultūras ministrija
01.03.90.g. - 04.05.90.g.

2.

Pastāvīgi glabājamās lietas par 1984.gadu līdz 1989.gadam sakārtotas un ierakstītas aprakstos.

Apraksts Nr.5 ierakstītas personāla sastava lietas par 1984.g. - 1989.g.

Apraksts Nr.7 ierakstītas pastāvīgi glabājamās lietas par 1984.g.-1989.g.

Aprakstos lietas sistematizētas pēc nomināli hronoloģiskas pazīmes. Lietu sastāvs pamatā saglabājies pilnīgi. Pastāvīgi glabājamās lietas no 1984.g.-1989.g. nodotas Latvijas Valsts arhīva Kultūras dokumentu daļes glabāšanā.

Izziņu sastādīja
tehniskās daļes vadītājs

S. Rozenberga

S. Rozenberga

Ar vēsturiskās izziņas
turpinājumu iepazīnos
direktors

[Signature]



Latvijas Filharmonija

VĒSTURISKĀS IZZIŅAS

turpinājums

1.

Pamatojoties uz Latvijas PSR Ministru Padomes 08.02.90 lēmumu Nr. 23 mainās filharmonijas nosaukums: "Latvijas filharmonija".

Mainījies arī augstākstāvošās iestādes nosaukums:

- 09.06.88 - 01.03.90 Latvijas PSR Kultūras komiteja,
- 01.03.90 - 04.05.90 Latvijas PSR Kultūras ministrija,
- no 04.05.90 LR Kultūras ministrija

Struktūras izmaiņas laikā no 1990.g.-1991.g. nav notikušas.

2.

Pastāvīgie glabājamie un personālā sastāva dokumenti sakārtoti par 1990.g.-1991.g.

Aprakstā N.5 ierakstītas personālā sastāva lietas par 1990.g.-1991g. lietas aprakstos sistematizētas pēc nomināli- hronologiskā pazīmes.

Aprakstā N.7 ierakstītas pastāvīgi glabājamās lietas par 1990.g.-1991.g. Lietas aprakstā sistematizētasxx pēc strukturāli- hronologiskās pazīmes. Pamatā dokumenti saglabājušies. Par iztrūkstošiem dokumentiem sastādīts akts.

Atbildīgā par arhīvu-
sekretāre

S. Rozenberga

Ekspertīzes komisijas pr.-js
Personāldaļas vadītāja

O. Cirša



LATVIJAS FILHARMONIJA

Rīga

27.02.96.

VĒSTURISKĀS IZZIŅAS
TURPINĀJUMS,

1.

Laika posmā no 1992.g.-1993.g. darba uzdevumi nav mainījušies. Mainījies augstākstāvošās iestādes nosaukums. Pamatojoties uz 03.08.93. Latvijas Republikas Ministru kabineta sēdes protokolu N.1 Kultūras ministrija iekļaujas Izglītības, Kultūras un Zinātnes ministrijas sastāvā ar nosaukumu " Valsts Kultūras pārvalde "

2.

Pastāvīgi glabājamās un personālā sastāva lietas sakārtotas par 1992.-1993.g. Aprakstā N.5 ierakstītas personālā sastāva lietas par 1992.-1993.g.

Aprakstā N.7 ierakstītas pastāvīgi glabājamās lietas par 1992.-1993.g. Lietas aprakstos sistematizētas pēc normāli-hronoloģiskās pazīmes. Pastāvīgi glabājamās un personālā sastāva lietas par 1992.-1993.g. saglabājas pilnīgi.

Izziņu sastādīja sekretāre-arhivāre
Ekspertīzes komisijas priekšsēdētāja
Personālās daļas vadītāja

S. Rozenberga

O. Cirša



LATVIJAS FILHARMONIJA

VĒSTURISKĀS IZZIŅAS

turpinājums

1.

Laika posmā no 1994.g.-1995.g. Latvijas filharmonijas darba uzdevumi nav mainījušies. Nav mainījusies arī struktūra.

Pamatojoties uz LR Ministru Kabineta 23.08.94 lēmumu Nr. 106 mainījies augstākstāvošās institūcijas nosaukums: no 01.11.94 LR Kultūras ministrija.

2.

Pastāvīgi glabājamās un personālā sastāva lietas sakārtotas par 1994.g.-1995.g. Aprakstā Nr.5 ierakstītas personālā sastāva lietas: pavēles par personālo sastāvu, darba līgumi, ārštata mākslinieku darba līgumi, algu un honorāru kartītes, atbrīvoto darbinieku personas lietas u.c.

Aprakstā Nr.7 ierakstītas pastāvīgi glabājamās lietas: pavēles darbības jautājumos, sarakste radošā darba jautājumos, koncertu programmas, afišas, koncertu ceļa zīmes, gada bilances, štatu saraksti u.c.

Aprakstos lietas sistematizētas pēc nomināli hronoloģiskās pazīmes.

Dokumentu sastāvs saglabājies pilnīgi.

Izziņu sastādīja:
personāla nod.vad.

O.Cirša

Ar izziņu iepazīnās:
direktors

M.Namnieks

"16" decembris 1997.g.



LATVIJAS FILHARMONIJA

VĒSTURISKĀS IZZIŅAS

turpinājums

1.

Pamatojoties uz izstrādāto koncepciju par Latvijas filharmonijas reorganizāciju un LR Kultūras ministrijas 30.10.97 rīkojumu Nr.102 tiek likvidēta Latvijas filharmonija sākot ar 04.01.1999.

2.

Pastāvīgi glabājamās un personālā sastāva lietas sakārtotas par 1996.g.-1998.g.

Aprakstā Nr.5 ierakstītas personālā sastāva lietas par 1996.g.-1998.g.: pavēles par personālo sastāvu, darbinieku algu kartītēs, darba līgumi, darbinieku sociālās apdrošināšanas kartītes u.c.

Aprakstā Nr.7 ierakstītas pastāvīgi glabājamās lietas par 1996.g.-1998.g.: pavēles, darbības jautājumos, koncertu programmas, afišas, koncertu ceļa zīmes, štatu saraksti, gada bilances u.c.

Štatu saraksti, izdevumu tāme sakarā ar likvidāciju 1998.gadā netika sastādītas.

Pastāvīgi glabājamās un personālā sastāva lietas sistematizētas pēc nomināli-hronologiskās pazīmes. Lietas pamatā saglabājušās.

Pastāvīgi glabājamās lietas no 1944.-1998.g. nodotas Latvijas Valsts arhīva glabāšanā.

Personālā sastāva lietas no 1944.g.-1998.g. nodotas LR
Kultūras ministrijas arhīvā.

Izziņu sastādīja

Personāla daļas
vadītāja

O. Cirša

Ar izziņu iepazīšos:

Latvijas filharmonijas
direktors



M. Namnieks

"24" maijā 98

LIETAS Nr. F.413 **APLIECINĀJUMA LAPA**

Lietā iešūtas (ievietotas) 19 (deviņpadsmit)
ar cipariem un vārdiem

_____ lapas

tai skaitā lapas ar litera Nr. _____ ,

izlaisti lapu Nr. _____ ;

+ _____ iekšējā apraksta lapas

Lietas noformēšanas un fiziskā stāvokļa īpatnības	Lapu Nr.

Lapu aizpildīja v. aih.
amats

[Paraksts]
paraksts

[Paraksta atšifrējums]
paraksta atšifrējums