

1654
1

LATVIJAS VALSTS
ARHĪVS

Gleznotājs, profesors
Edgars Ķītners
1925. - 1983.

Fōrdes Nr. 1654.
Aparāts Nr. 1

1946. - 1983.

Latvijas Valsts arhīvs

Gleznotājs, profesors

EDGARS ILTNERS

1925 - 1983.

Fonds Nr. 1654

Apraksts Nr.1

1946. - 1983.

Satura rādītājs

1. Priekšvārds.
2. Dokumentu sistematizācijas shēma.
3. Vārdiskais rādītājs.
4. Izmantotās literatūras saraksts.
5. Radošā darba dokumenti.
6. Biogrāfiskie materiāli.
7. Pedagogiskā darbība.
8. Dokumenti par dienesta un sabiedrisko darbību.
9. Sarakste.
10. Materiāli par E.Iltneru.
11. Saimnieciskā un sadzīves rakstura dokumenti.
12. Savāktie materiāli.
13. Fotomateriāli .

P r i e k š v ā r d ē

Gleznotājs EDGARS ILTNERS pieder latviešu glezniecības spilgtākajiem savas paaudzes māksliniekiem. Viņa daudzpusīgie meklējumi ir nozīmīgi 20.gs. 2.puses latviešu glezniecībā. Edgara Iltnera darbi ir pilni tēlainu domu, harmonijas, humānisma. Viņš ir strādājis visos glezniecības žanros - figurālajā glezniecībā, portretā, ainavā, retāk gleznojis klusās dabas. Gleznotāja darbi ir raksturīgi ar plašu tēmu loku, laikmetīgi saturā.

Mākslinieks dzimis 1925.gada 3.martā Aizputes apriņķa Dzērves pagasta Būriņos, zemnieku ģimenē. 1945.gada E.Iltners iestājas Liepājas pedagoģiskajā skolā, bet 1946.gadā pāriet uz Liepājas Mākslas vidusskolu. No 1948.gada līdz 1949.gadam mācās J.Rozentāla Rīgas mākslas vidusskolā. 1956.gadā E.Iltners beidz LPSR VMA glezniecības nodāļu ar diplomdarbu "Airētājas" (diplomdarba vadītājs O.Skulme).

Mākslinieks ir piedalījies daudzās izstādēs, kā arī sarīkojis personālizstādes Rīgā, Liepājā, Maskavā, Poznaņā, Rostokā, Tukumā.

1959.gadā viņš tiek apbalvots ar PSRS MS prēmiju un diplому izstādē "Tematiskā glezniecība" Tallinā. 1965.gadā mākslinieks kļūst par LPSR Valsts prēmijas laureātu, 1973.gadā Latvijas PSR Tautas mākslinieks, bet 1977.gadā E.Iltneram tiek piešķirts PSRS Tautas mākslinieka goda nosaukums.

1956.gadā mākslinieks sāk strādāt kā speciālo priekšmetu pedagogs J.Rozentāla Rīgas mākslas vidusskolā un turpina tajā strādāt līdz 1961.gadam.

P r i e k š v ā r d ē

Gleznotājs EDGARS ILTNERS pieder latviešu glezniecības spilgtākajiem savas paaudzes māksliniekiem. Viņa daudzpusīgie meklējumi ir nozīmīgi 20.gs. 2.puses latviešu glezniecībā. Edgara Iltnera darbi ir pilni tēlainu domu, harmonijas, humānisma. Viņš ir strādājis visos glezniecības žanros - figurālajā glezniecībā, portretā, ainavā, retāk gleznojis klusās dabas. Gleznotāja darbi ir raksturīgi ar plašu tēmu loku, laikmetīgi saturā.

Mākslinieks dzimis 1925.gada 3.martā Aizputes apriņķa Dzērves pagasta Būriņos, zemnieku ģimenē. 1945.gada E.Iltners iestājas Liepājas pedagoģiskajā skolā, bet 1946.gadā pāriet uz Liepājas Mākslas vidusskolu. No 1948.gada līdz 1949.gadam mācās J.Rozentāla Rīgas mākslas vidusskolā. 1956.gadā E.Iltners beidz LPSR VMA glezniecības nodāļu ar diplomdarbu "Airētājas" (diplomdarba vadītājs O.Skulme).

Mākslinieks ir piedalījies daudzās izstādēs, kā arī sarīkojis personālizstādes Rīgā, Liepājā, Maskavā, Poznaņā, Rostokā, Tukumā.

1959.gadā viņš tiek apbalvots ar PSRS MS prēmiju un diplому izstādē "Tematiskā glezniecība" Tallinā. 1965.gadā mākslinieks kļūst par LPSR Valsts prēmijas laureātu, 1973.gadā Latvijas PSR Tautas mākslinieks, bet 1977.gadā E.Iltneram tiek piešķirts PSRS Tautas mākslinieka goda nosaukums.

1956.gadā mākslinieks sāk strādāt kā speciālo priekšmetu pedagogs J.Rozentāla Rīgas mākslas vidusskolā un turpina tajā strādāt līdz 1961.gadam.

No 1960.gada līdz 1963.gadam viņš strādā par LVMA Zīmēšanas katedras vecāko pedagogu, turpat no 1963. līdz 1973.gadam ir docents, bet no 1973. līdz 1974.gadam un no 1976. līdz 1983.gadam, kad mākslinieks aiziet mūžībā, ir glezniecības katedras profesors. No 1974. līdz 1976.gadam ir rektors LPSR T.Zaļkalna Valsts Mākslas akadēmijā,^{*} bet 1978.gadā E.Iltners kļūst stājglezniecības darbnīcas vadītājs.

Mākslinieks no 1957.gada ir LPSR Mākslinieku savienības biedrs, no 1968. līdz 1982.gadam MS Valdes priekšsēdētājs. Šajā laikā viņš ir arī PSRS Valdes sekretārs, bet 1975.gadā kļūst par PSRS Mākslas akadēmijas korespondentājocekli.

No 1975. līdz 1977.gadam ir Rīgas pilsētas Darbaļaužu deputātu padomes un kopš 1979.gada PSRS Augstākās Padomes deputāts.

E.Iltners veicis arī plašu sabiedrisku darbību dažādās ekspertu komisijās, samērā regulāri publicējis presē rakstus par mākslas un sabiedriskām dzīves aktualitātēm.

1988.gadā pēc MS Liepājas organizācijas ierosinājuma tika nodibināta E.Iltnera prēmija figurālajā glezniecībā par tēmu "Cilvēks. Darbs. Tikums".

II.

Mākslinieka E.Iltnera biogrāfiskos un radošā darba dokumentus nesakārtotā veidā valsts glabāšanā nodeva dzīvesbiedre Ērika Iltnere (līgumi no 08.12.88. un 19.09.91).

Pieņemti 1015 biogrāfiskie un radošā darba dokumenti.

Šajā fondā ir 233 origināldarbi - dažādi uzmetumi, kompozīciju skices (vairumā flomasteru un tušas tehnikā). Tā ir nozīmīgākā fonda daļa. Svarīga informācija iegūstama no E.Iltnera darbu saraksta - albuma ar 91 kserokopiju (origināls atrodas pie E.Iltnera dzīvesbiedres Ē.Iltneres).

Darbu saraksts ir sakārtots hronologiskā secībā un tajos bez darba nosaukuma ir uzrādīti arī izmēri un tehnika.

No kultūrvēsturiskā izziņas viedokļa interesi var izraisīt arī dokumenti, kuri attiecas uz E.Iltnera darbību PSRS Mākslinieku savienībā, LPSR Mākslinieku savienībā, kā arī uz pedagoģisko darbību LPSR T.Zaļkalna Mākslas akadēmijā.*

Personas fonda apstrāde (dokumentu vērtības ekspertīze, aprakstīšana, tehniskā apstrāde, katalogizācija) veikta 1996.gadā.

Izveidotas 54 lietas par laiku no 1946. līdz 1983.gadam.

Dokumenti, pamatojoties uz sistematizācijas shēmu, sistematizēti pēc nomināli hronologiskā principa.

* Tagad Latvijas Mākslas akadēmija

Vecākā inspektore

M. Žvīgule

M. Žvīgule

6

Dokumentu sistematizācijas
s h ē m a

- | | |
|--|--------------|
| 1. Radošā darba dokumenti. | 1.-14.lieta |
| 2. Biogrāfiskie materiāli. | 15.-17.lieta |
| 3. Pedagogiskā darbība. | 18.-22.lieta |
| 4. Dokumenti par dienesta un
sabiedrisko darbību. | 23.-34.lieta |
| 5. Sarakste. | 35.-45.lieta |
| 6. Materiāli par E.Iltneru. | 46.-47.lieta |
| 7. Saimnieciskā un sadzīves
rakstura dokumenti. | 48.lieta |
| 8. Savāktie materiāli. | 49.-53.lieta |
| 9. Fotomateriāli. | 54.lieta |

Vārdiskais rādītājs

Lietas Nr.

1. A.Apinis	31
2. A.Belmane	25
3. L.Bubnovs	40
4. B.Bernšteins	12
5. A.Jagoska	40
6. M.Markeviča	40
7. A.Lapīnš	12,29
8. H.Līkums	12,29
9. R.Lāce	25,12
10. J.Osis	12
11. A.Purvīts	29
12. A.Pupe	12
13. O.Skulme	12
14. P.Suzdalevs	40
15. L.Svemps	25
16. J.Tilbergs	12,25,29
17. T.Zalkalns	12,28

Izmantotās literatūras
saraksts

1. Latvijas PSR mazā enciklopēdija.

LIBRARIĀTS
IPK
23. 12. 1996

12.

Lietas Nr.	Lietas nosaukumi	Dati	Dokum. un lapu skaits	Piezīmes
1	2	3	4	5

Radošā darba dokumenti

1. Skices portretiem

(māte u.c.) 1970. 7

P., Skrotzīm., tuša

1.A. Skices interjeram u.c.

P., zīm., skrotzīm., tuša b/d 12

2. Skices no ceļojuma pa

Vidusāziju. 1960. 34

P., kr.zīm., tuša, skrotzīm.,
krīti

2.A. Skices no ceļojuma pa

Vidusāziju. 1960. 29

P., akv., zīm., kr.zīm.,
flom.

3. Skices no ceļojuma pa

Vidusāziju. 1960. 20

P., akv., zīm., kr.zīm., flom.

3.A. Skices no ceļojuma pa

Vidusāziju. 1960. 9

P., ella

1 : 2 : 3 : 4 : 5 -----

4. Skices celojumiem
(Čope, Mukačeva) b/d 79
P., kr.zīm.

4.A. Skices ainavām.
Ella. b/d 6

5. Skices kompozīcijām: b/d 30

"Liepājas metalurga
martenu cehs",

"Liepājas panorāma",

"No Ugunciema līdz
Mikelbākai",

"Celtnieks",

"Putns", u.c.

P., zīm., kr.zīm.,

kr.skrotzīm.,

flom., tuša

6. Skices kompozīcijai

"Latvijas lauki" 1975. 6

P., skrotzīm., flom.,
tuša

6.A. Skices kompozīcijai

"Latvijas lauki"

P., flom.

7. Skices kompozīcijai 1977. 5

"Degošie koki"

P., skrotzīm., flom.

1	2	3	4	5
8.	Skices kompozīcijām: 1977.- "Ventspils", 1981. 11 "Pie jūras", "Montāža", "Hokejs", "Mīlestība"			
	P., skrotzīm., tuša			
9.	Skices figurālām kompozīcijām: "Arāji", "Mīlestība", "Daugavas Zvejnieki", "Darba dienas rīts", "Rūpnīcas cehs", "Vasara", "Gimenes pīrtrets", "1917", u.c.	b / d	36	
	P., skrotzīm., kr.zīm., tuša			
10.	E.Iltnera darbu saraksti. 1957.- (sastādījis E.Iltners) 1979. 7/14			
11.	E.Iltnera darbu sarakstu un zīmējumu albuma kserokopijas. 1946.- 1981. 91			
12.	E.Iltnera raksts VMA sienas avīzei, "Literaturai un mākslai", 1970.- "Rīgas balsij". 1978. 3/3			
	Rokraksts.			
13.	E.Iltnera raksti: 1972. 2/22 "Mākslinieku savienības darbība starpkongresu periodā" (žurnāls "Komunists"), Latvijas PSR Mākslinieku Savienības 30 gadi". Masīnraksts ar autora labojumiem.			

1 : 2 : 3 : 4 : 5

14. E.Iltnera
darbu anotācijas. 1960.-
Autora rokraksts. 1981. 11/26

Biogrāfiskie materiāli.

15. E.Iltnera autobiogrāfija. 1973.-
Rokraksts. 1977. 3
16. Personību apliecinošie
dokumenti (apliecības,
biedra kartes u.c.). 1948.-
1983. 14/33
17. Anketas, izzīnas, iesnie- 1972.-
gumi u.c. 1982. 8/11

Pedagoģiskā darbība

18. Dokumenti par darbu
J.Rozentāla mākslas
vidusskolā (anketas,
izzīnas u.c.) 1956.-
1961. 15
19. Dokumenti par E.Iltnera
darbu Liepājas Lietišķās
mākslas vidusskolā. 1969.-
1970. 2/4
Mašīnraksts.
20. Dokumenti par E.Iltnera
darbu Liepājas Lietišķās
mākslas vidusskolā. b/d
Rokraksti. 5/13
21. Materiāli par E.Iltnera
darbu LPSR T.Zalkalna
Valsts Mākslas akadēmijā. 1963.-
Rokraksts. 1982. 15/76
22. Materiāli par E.Iltnera
darbu LPSR T.Zalkalna
Valsts Mākslas akadēmijā. 1969.-
1979. 31/50
Mašīnraksts.

1	2	3	4	5
Dokumenti par dienesta un sabiedrisko darbību				
23.	Materiāli par E.Iltnera darbu PSRS Mākslinieku savienībā. Mašīnraksts.	1960.- 1982.	6/15	
24.	Materiāli par E.Iltnera darbu LPSR Mākslinieku Savienībā. Rokraksti.	1966.- 1982.	17/40	
25.	Pārskata ziņojumi LPSR Mākslinieku Savienības 9.kongresam un atskaitē par MS darbu.	b/d	2/53	
26.	LPSR Mākslinieku Savie- nības vēlēšanu biletenti, sadarbību līgumi u.c. dokumenti par LPSR MS darbu.	1949.- 1982.	11/25	
27.	E.Iltnera sastādītie mākslas izstādēm paredzē- to mākslinieku darbu sa- raksts.	1964.- 1969.	1/35	
28.	Līgumi, iesniegumi u.c. dokumenti par E.Iltnera darbu reproducēšanu un to izmantošanu ārzemju izstādēs, muzejos, kalen- dāros.	1950.- 1983.	66/71	
29.	E.Iltnera runas par rado- šo darbu u.c.	1971.- 1980.	45/148	
30.	E.Iltnera runas Mākslas dienu un citu pasākumu atklāšanā. Rokraksts.	1969.- 1979.	57/76	
31.	Plāna projekti izstāžu veidošanai un izstāžu darbu analīze, mākslinieku rado- šās darbības analīze. Mašīnraksts.	1970.- 1980.	23/134	

-----1-----2-----3-----4-----5-----

32. Materiāli no uzstāša- 1968.-
nās TV un radio (sce-
nāriji). 1972. 9/9
Mašīnraksts.
33. Materiāli no uzstāšanās
TV un radio (scenāriji). b/d 3/11
Rokraksti.
34. Apsveikumu un uzrunu 1971.-
teksti. 1972. 15
Rokraksti.

Sarakste.

35. E.Iltnera vēstules 1976.-
PSRS Mākslinieku savie- 1982. 5/6
nībai.
36. PSRS Augstākās Padomes 1979.-
deputāta E.Iltnera sarak- 1982. 31
ste ar Tukuma rajona iestā- dēm.
37. E.Iltnera sarakste ar 1971.-
M.Zemzari, D.Rožlapu 1972. 5/10 l foto
par jautājumiem, kuri
saistīti ar LPSR Māksli-
nieku Savienību.
38. E.Iltnera vēstules un 1949.-
vēstulu melnraksti 1982. 14
E.Iltnerei, M.Goltam,
E.Ozoliņam u.c.
39. J.Sudrabkalna, K.Miesnieka, 1963.-
N.Cēsnieces u.c. vēstu- 1983. 22/23
les E.Iltneram.
40. Vēstules un apsveikumi 1958.-
no mātes. 1973. 18/20
41. Vēstules un apsveikumi 1974.-
no meitām. 1982. 10/10
42. Ielūgumi uz izstādēm, 1971.-
koncertiem u.c. 1982. 24/28

	1	:	2	:	3	:	4	:	5
43.	Apsveikumi un ielūgu- mi G.Krolla, M.Rikmanes, U.Zemzara grafiskā izpildījumā.			b/d			6/13		
	Origināli.								
44.	Apsveikumu telegramas.		1973.- 1983.		1973.- 1982.		12		

Materiāli par E.Iltneru

46.	Atsauksmes presē par E.Iltnera radošo darbu /G.Kārkliņa, A.Balcer- bule, P.Suzdalevs, M.Markeviča,A.Jagodov- ska u.c.autori).		1958.- 1989.	1958.- 1989.	2/17
	Mašintaksts.				
<u>Raksts par E.Iltnera almanahā radošo darbu</u>					
47.	↓ <u>"Советская журончес" 77-78</u> (fragments ar raksta autora L.Mihailova vēstuli gleznnotājam).		1979.	1979.	1/9
<u>Saimnieciskā un sadzī- ves rakstura dokumenti</u>					
48.	Celojumu piezīmju grā- matiņa, vizītkarte, abonements.		1982.	1982.	4/82

Savāktie materiāli

49.	Materiāli par veselības uzlabosanu, receptes. Rokraksts.		b/d		15
50.	E.Iltnera savāktais materiāls (MS statūti,katalogi, programmas,nolikumi, anketas u.c.)		1957.- 1979.	1957.- 1979.	15/23

1 : 2 : 3 : 4 : 5-----

51. Piezīmes ar adresēm

u.c.

1970.-1973. 3

52. E.Iltnera savāktais
materiāls par sceno-
grāfiju u.c.tēmām. b/d 5

Rakstu fragmenti.

Mašīnraksts.

53. Meitas Zanes zīmējums. b/d 1

Fotomateriāli

54. Fotogrāfijas (perso- 1949.-1982. 59
nīgās, gimenes, pasā-
kumu).

Aprakstā ierakstītas 59 (piecdesmit deviņas) līdz
no Nr.1-54.

Aprakstu sastādīja

vecākā inspektore:

M. Žvīgule

18.12.1996.

Aprakstā 59 / piecolešanā
oleoīas / lietus
1998. g. 8. 4. 04.
LVA arhīvās
Olaorosee

Šini liešā 16 (ses' posols aust.)
numurētas lapas
1997. g. 07. 01. *Chh*
L. V. Čehovists